MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 2613 - 5e Rang Nord (chemin du)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: N/D

Latitude: 46.5623

Matricule: 7758-95-1307

Cadastre: 4 152 238

Longitude: -75.5418

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206162

2016_79088_5RGN_2613_08_02

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Cottage vernaculaire américain

Volumétrie

Nombre d'étages: 1 ½

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): auvent, galerie, volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale: bardeau de bois

Toitures

Profil(s) toiture: à deux versants droits

Revêtement(s) toiture: tôle profilée

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
plane	contemporain	à manivelle	contemporain

Lucarne(s): lucarne-pignon

Ornementation

polychromie

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: entre 1890-1930

Selon le rôle d'évaluation, le bâtiment a été construit vers 1878. Cette date est peu probable. La maison a davantage été construite entre 1890 et 1930.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ◉ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble excellent.

Bon état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que le revêtement en bardeaux de bois. Toutes les autres composantes sont contemporaines. La maison a connu une évolution harmonieuse. Un bon programme de restauration consisterait à revenir à des éléments de facture traditionnelle en s'inspirant des photographies anciennes de bâtiments semblables et à conserver les composantes anciennes ou de facture traditionnelle (revêtement extérieur) qui ont été préservées.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit entre 1890 et 1930)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la maison : cottage vernaculaire américain avec lucarne-pignon

Photographies

2016_79088_5RGN_2613_01

2016_79088_5RGN_2613_02

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 2857 - 2859 Adolphe-Chapleau (chemin)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: N/D

Latitude: 46.5497

Matricule: 8157-41-6850

Cadastre: 3 049 367

Longitude: -75.5001

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206163

2016_79088_ADCH_2859_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Boomtown

Volumétrie

Nombre d'étages: 2

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): balcon, galerie, escalier

Élévations

Matériau(x) façade principale: blocs de béton

Toitures

Profil(s) toiture: plat / à faible pente

Revêtement(s) toiture: membrane / composite

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
embossée	métal	à manivelle	contemporain
à panneaux	bois	contemporaine	contemporain

Lucarne(s): aucune

Ornementation

linteau en pierre / béton, corniche

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: entre 1910-1940

Aucune information historique retrouvée jusqu'à maintenant.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ◉ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon.
Bâtiment intéressant en raison de son style architectural rattaché au style Boomtown ayant apparu à Mont-Laurier, et ailleurs dans les villes du Québec, au cours des dernières décennies du 19e siècle pour loger une population ouvrière en croissance. Intéressant revêtement fait de blocs de béton imitant la pierre de taille, plutôt rare à Mont-Laurier. Bon état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que le revêtement en blocs de béton, une porte à panneaux, la corniche moulurée, les linteaux. Conserver ces éléments. Les autres portes, les fenêtres et les garde-corps sont de facture contemporaine. Remplacer ces composantes par des portes à panneaux en bois avec un grand vitrage, des fenêtres à guillotine en bois et des garde-corps en bois de facture traditionnelle. Bon potentiel de mise en valeur.
La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit entre 1910 et 1940)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la maison : immeuble d'appartements

Photographies

2016_79088_ADCH_2859_02

2016_79088_ADCH_2859_08

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 300 - Albiny-Paquette (boulevard)
Municipalité: Mont-Laurier
Dénomination: Ancienne Abbaye des Moniales bénédictines
Latitude: 46.5484
Matricule: 8156-27-5792
Cadastre: 3 049 473
Longitude: -75.5032
Statut juridique: Sans statut
No fiche PIMIQ: 206164

2016_79088_ALBI_2859_01_03

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): religieuse
Typologie constructive (structure apparente): indéterminé
Typologie formelle (courant architectural dominant): Modernisme

Volumétrie

Nombre d'étages: 2 ½
Matériau soubassement: indéterminé
Saillie(s): auvent, cheminée, avancée / avant-corps, tour / tourelle

Élévations

Matériau(x) façade principale: pierre de revêtement

Toitures

Profil(s) toiture: à deux versants droits, à croupes
Revêtement(s) toiture: bardeau d'asphalte, tôle pincée

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
entièrement vitrée	métal	à manivelle	contemporain
embossée	contemporain	indéterminé	contemporain

Lucarne(s): à pignon

Ornementation

retour de l'avant-toit, croix, chambranle

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: en 1952

Arrivées en juin 1934, les moniales ont d'abord élu domicile dans un petit monastère près de la Cathédrale, à deux pas de l'École Normale. En 1945, elles demandent un plus grand monastère. Mgr Limoges cède un grand domaine de 17 arpents le long de la rivière du Lièvre. C'est l'architecte Félix Racicot de Contrecoeur qui en dresse les plans. Fait en granit rose de Guénette, il comprend 40 pièces dont 20 cellules monastiques. Elles y aménagent en décembre 1952. En 1990, l'abbaye est agrandie et une église y est aménagée. Le domaine et l'abbaye sont vendus à la Ville de Mont-Laurier en 2011. L'édifice devient le nouvel hôtel de ville de Mont-Laurier, en octobre 2013, après une rénovation des lieux.

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ◉ Supérieure ○ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble excellent.
Bon état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que le revêtement en pierre, la tôle pincée des tourelles et les éléments d'ornementation. Les portes et les fenêtres d'origine ont été remplacées. Conserver et entretenir le bâtiment.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux d'origine
- le style architectural de la bâtisse : il s'agit d'une bâtisse de style moderne conçue par l'architecte Félix Racicot
- l'usage : il s'agit d'un ancien monastère; actuellement les bâtiments logent l'hôtel de ville de Mont-Laurier.
- l'histoire : la congrégation des Moniales bénédictines est arrivée à Mont-Laurier en 1934; cette congrégation a ensuite fait construire ce monastère en 1952; les soeurs moniales ont occupé une place importante dans l'histoire et la communauté de Mont-Laurier jusqu'à leur départ dans les années 2000.

Photographies

2016_79088_ALBI_2859_02

2016_79088_ALBI_2859_08_01

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 503 - Bellerive (rue)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: N/D

Latitude: 46.5532

Matricule: 8157-55-5390

Cadastre: 3 050 179

Longitude: -75.4987

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206166

2016_79088_BELR_0503_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Cottage vernaculaire américain

Volumétrie

Nombre d'étages: 1 ½

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): auvent, galerie, cheminée, marquise

Élévations

Matériau(x) façade principale: papier goudronné, planches de bois horizontales

Toitures

Profil(s) toiture: à croupes

Revêtement(s) toiture: bardeau d'asphalte

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
à panneaux	bois	à charnières	bois
		à guillotine	bois

Lucarne(s): à croupe/demi-croupe

Ornementation

volets, aisselier

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: en 1946

Selon une fiche du patrimoine bâti de la Ville de Mont-Laurier, la fonction présumée d'origine de cette maison serait une école primaire. Elle aurait été construite en 1946.

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ◉ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble excellent.

Belle maison intéressante d'un point de vue architectural et de l'état d'authenticité. Belle galerie couverte et belles composantes. Bon état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que le revêtement en papier-brique, les fenêtres et les portes de bois, l'auvent, la galerie, le balcon couvert, la marquise et le programme décoratif. Conserver la maison telle qu'elle est actuellement et veiller à son entretien.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté relative du bâtiment (construit en 1946)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens et de facture traditionnelle
- le style architectural de la maison : cottage vernaculaire américain avec toit à croupes

Photographies

2016_79088_BELR_0503_02

2016_79088_BELR_0503_08_01

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 824 - Brébeuf (rue)
Municipalité: Mont-Laurier
Dénomination: N/D
Latitude: 46.5595
Matricule: 8258-12-2835
Cadastre: 3 048 169
Longitude: -75.4913
Statut juridique: Sans statut
No fiche PIMIQ: 206198

2016_79088_BREB_0824_08

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle
Typologie constructive (structure apparente): indéterminé
Typologie formelle (courant architectural dominant): Cottage vernaculaire / pignon en façade

Volumétrie

Nombre d'étages: 1 ½
Matériau soubassement: indéterminé
Saillie(s): auvent, galerie, cheminée

Élévations

Matériau(x) façade principale: parement de plastique ou vinyle, indéterminé

Toitures

Profil(s) toiture: à deux versants droits
Revêtement(s) toiture: bardeau d'asphalte

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
contre-porte	bois	à guillotine	contemporain
plane	indéterminé		

Lucarne(s): aucune

Ornementation

bardeau découpé, boiserie ornementale, chambranle, lambrequin

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: vers 1910

Selon le rôle d'évaluation, le bâtiment a été construit vers 1910.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ◉ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble excellent.

Cette maison ne possède plus de composantes anciennes mais a connu une belle évolution dans le temps. Elle se démarque grâce à une ornementation qui, bien que contemporaine, s'intègre bien à la maison car elle reprend des modèles d'ornements traditionnels en bois. Conserver tel quel et entretenir le bâtiment.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit vers 1910)
- une évolution harmonieuse
- le style architectural de la maison : cottage vernaculaire américain avec pignon en façade

Photographies

2016_79088_BREB_0824_09

2016_79088_BREB_0824_02

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Québec

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 393 - Crémazie (rue)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Maison Antoine-Larocque

Latitude: 46.5497

Matricule: 8157-31-6260

Cadastre: 3 050 115

Longitude: -75.5014

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206199

2016_79088_CREM_0393_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Cottage vernaculaire / plan en L

Volumétrie

Nombre d'étages: 1 ½

Matériau soubassement: pierre

Saillie(s): auvent, avancée / avant-corps

cheminée

Élévations

Matériau(x) façade principale: brique de revêtement

Toitures

Profil(s) toiture: à deux versants droits

Revêtement(s) toiture: bardeau d'asphalte

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
embossée	contemporain	à guillotine	indéterminé
		composée	bois

Lucarne(s): en appentis

Ornementation

plate-bande en brique / pierre

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: en 1910

Cette maison est construite en 1910 par Antoine Larocque, plombier et inspecteur municipal dans les années 1920. Son employé, le ferblantier Régimbald, achète son entreprise en 1921.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Document intitulé « Le Prix Alfred-Gamelin »
Document pdf intitulé « Maisons » disponible à la MRC Antoine-Labelle et la Ville de Mont-Laurier

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ◉ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble excellent. La maison est bien entretenue.
Bon état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que le revêtement en brique, les fondations en pierre. Les fenêtres, l'auvent et les portes ne sont pas d'origine. Le modèle de fenêtre convient alors que celui des portes mériterait d'être remplacé par des modèles en bois de facture traditionnelle avec un plus grand vitrage. Un bon programme de restauration consisterait à revenir à des éléments de facture traditionnelle en s'inspirant des photographies anciennes de bâtiments semblables et à conserver les composantes anciennes qui ont été préservées. Malgré tout, la maison a connu une évolution harmonieuse.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit en 1910)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la maison : vernaculaire américain avec pignon en façade

Photographies

2016_79088_CREM_0393_02

2016_79088_CREM_0393_08

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 1486 - 1488 Des Ruisseaux (boulevard)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Église de Saint-Jean-l'Évangéliste

Latitude: 46.5578

Matricule: 7458-90-2814

Cadastre: 4151866

Longitude: -75.5855

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 168296

2016_79088_DRUI_1488_02

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): religieuse

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Modernisme

Volumétrie

Nombre d'étages: 1 ½

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): clocher, perron, rampe d'accès, cheminée

Élévations

Matériau(x) façade principale: bardeau d'amiante, matériau contemporain

Toitures

Profil(s) toiture: à deux versants droits

Revêtement(s) toiture: tôle profilée

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
plane	métal	à charnières	bois
		à guillotine	bois

Lucarne(s): aucune

Ornementation

croix

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: entre 1938-1953

La paroisse Saint-Jean-sur-le-Lac a été détachée de la paroisse de Mont-Laurier suite à l'ouverture d'un chemin reliant Mont-Laurier à la Gatineau vers 1914. En 1915, une mission est ouverte dans le secteur. Un presbytère-chapelle aurait été construit en 1919. Une église est ensuite construite entre 1938 et 1953, les sources se contredisant sur la date de fin de construction. Le constructeur est l'entrepreneur Adrien Lebrun. Le prêtre desservant est Elphège Cousineau de 1934 à 1952.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

COURSOL, Luc. *Si Des Ruisseaux m'était conté*. Comité de l'amitié de Saint-Jean-sur-le-Lac en collaboration avec la municipalité de Des Ruisseaux. Mont-Laurier, 1996, 370 p.
Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ○ Bon ○ Passable ◉ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ◉ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique est mauvais. Manque d'entretien flagrant. Fissures majeures au niveau du parvis, fondations semblent fissurées, le revêtement se casse et est taché par l'humidité et la moisissure. Bon état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que le revêtement en amiante-ciment et les fenêtres en bois. Le revêtement de la toiture et la porte principale sont de facture contemporain. Idéalement remplacer la porte principale par une porte en bois massif à double-vantail (pour cela, s'inspirer des photographies anciennes d'églises de la même époque pour bien choisir le modèle), repeindre tous les éléments en bois qui manquent de peinture. Repeindre le revêtement extérieur. Réparer les fondations et le revêtement extérieur. La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur : - l'ancienneté relative du bâtiment (construit entre 1938 et 1953)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux d'origine
- le style architectural du bâtiment : modernisme
- l'usage : il s'agit d'une église
- l'histoire : en 1915, une mission est ouverte dans le secteur qui sera connu comme celui de Saint-Jean-sur-le-Lac; une église est ensuite construite entre 1938 et 1953; le constructeur est Adrien Lebrun; le prêtre desservant est Elphège Cousineau de 1934 à 1952.

Photographies

2016_79088_DRUI_1488_01

2016_79088_DRUI_1488_07

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 1156 - Eugène-Trinquier (route)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Maison Thibault

Latitude: 46.5646

Matricule: 8358-29-7845

Cadastre: 3050441

Longitude: -75.4824

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206202

2016_79088_EUTR_1156_08

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Maison de colonisation

Volumétrie

Nombre d'étages: 1 ½

Matériau soubassement: béton

Saillie(s): cheminée, volume annexe, auvent

Élévations

Matériau(x) façade principale: parement de métal embossé

Toitures

Profil(s) toiture: à deux versants retroussés

Revêtement(s) toiture: tôle profilée

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
plane	bois	à battants	bois

Lucarne(s): aucune

Ornementation

chambranle, planche cornière

◉ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: entre 1904 et 1910

François Thibault et Élise Le Guerrier arrivent au Rapide-de-l'Orignal en 1886. Ils s'installent sur une terre du versant sud de la rivière du Lièvre, puis y construisent une maison de pièce sur pièce. Origène, fils du couple, obtient les lettres patentes en 1904 du terrain de la maison à l'étude. L'année suivante, il vend le lot et les bâtisses à Victor Courtemanche. Par la suite, d'autres propriétaires se succèdent. Cette maison aurait été construite entre 1904 et 1905 ou en 1910, tel qu'avancé par le rôle d'évaluation. Son revêtement extérieur en tôle embossée, rare dans la région, proviendrait d'une église de la région de Montréal du début du 20e siècle. La grande terre des Thibault est ensuite morcelée pour faire place au quartier du bas du village où on trouvent la gare et plusieurs industries.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Dossier intitulé "maison Thibault", disponible à la MRC Antoine-Labelle

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ○ Bon ○ Passable ◉ Mauvais

État d'authenticité ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ◉ Supérieure ○ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

La maison est abandonnée. Son état physique est préoccupant car elle manque d'entretien. Les fenêtres en bois manquent de peinture, l'état des fondations est à vérifier, les marquises doivent être remplacées. Des sections du revêtement en tôle sont rouillées.
Excellent potentiel de mise en valeur car la maison possède un bon état d'authenticité qui repose sur la conservation de la composition et de la volumétrie d'origine, du superbe revêtement de tôle embossée, des fenêtres à battants à grands carreaux. Recommandations : réparer les sections endommagées du revêtement, repeindre les fenêtres de bois, installer des portes en bois de facture traditionnelle avec un grand vitrage, installer de la tôle traditionnelle sur la toiture, installer une galerie couverte (s'inspirer des photographies anciennes pour trouver un modèle adéquat), conserver les bâtiments secondaires (remise et hangar) qui sont eux aussi revêtus de tôle embossée. Veiller à l'entretien de la maison et de ses composantes. La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit entre 1904 et 1910) - le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens comme le superbe revêtement de tôle embossée - le style architectural de la maison : maison de colonisation
- l'histoire : cette maison a probablement été construite entre 1904 et 1910 sur une terre appartenant au départ à la famille Thibault; arrivée en 1886 au Rapide-de-l'Orignal, il s'agit de l'une des familles pionnières de Mont-Laurier.

Photographies

2016_79088_EUTR_1156_10_02

1156 rte Eugène-Trinquier, 1977

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 2116 - Eugène-Trinquier (route)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Maison Magloire-Venne

Latitude: 46.5872

Matricule: 8561-54-0677

Cadastre: 3 050 429

Longitude: -75.4657

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206205

2016_79088_EUTR_2116_02

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Boomtown

Volumétrie

Nombre d'étages: 2

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): auvent, galerie, cheminée, volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale: brique de revêtement

Toitures

Profil(s) toiture: plat / à faible pente

Revêtement(s) toiture: indéterminé

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
à panneaux	bois	à guillotine	bois

Lucarne(s): aucune

Ornementation

corniche, lambrequin, plate-bande en brique / pierre, colonne ouvragée

◉ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: en 1905

Magloire Venne arrive au Rapide-de-l'Orignal en 1906 avec sa seconde épouse, Mathilda Riopel, et leurs enfants. Il devient cultivateur. Les enfants issus de sa première union avec Célina Lefrançois, Arthur, Evelina et Emma, se sont également installés à Mont-Laurier. Cette maison aurait été construite en 1905.

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Document intitulé « Le Prix Alfred-Gamelin »

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ◉ Supérieure ○ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon. Toutefois, la majorité des éléments en bois manquent de peinture.

Excellent état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que le revêtement en brique, les portes à panneaux, les fenêtres à guillotine en bois, le programme décoratif. Cette maison se trouve dans un état presque complet. La conserver telle qu'elle est actuellement. Repeindre tous les éléments en bois qui manquent de peinture. Il s'agit d'une maison de ferme entourée de bâtiments secondaires dont une grange-étable ou un hangar en bois. Conserver tel quel et entretenir le bâtiment.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit en 1905)
- l'excellent état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la maison : Boomtown

Photographies

2016_79088_EUTR_2116_06

2016_79088_EUTR_2116_10

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 2719 - 2721
Municipalité: Eugène-Trinquier (route) — Mont-Laurier
Dénomination: Maison Joseph-Grenier
Latitude: 46.6018
Matricule: 8463-70-9842
Cadastre: 3 248 696
Longitude: -75.4631
Statut juridique: Sans statut
No fiche PIMIQ: 206208

2016_79088_EUTR_2719_08

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle
Typologie constructive (structure apparente): indéterminé
Typologie formelle (courant architectural dominant): Cottage vernaculaire / plan en L

Volumétrie

Nombre d'étages: 1 ½
Matériau soubassement: pierre
Saillie(s): auvent, galerie, escalier, cheminée

Élévations

Matériau(x) façade principale: brique de revêtement

Toitures

Profil(s) toiture: à deux versants droits
Revêtement(s) toiture: tôle profilée

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
à panneaux	bois	à guillotine	bois
embossée	contemporain		

Lucarne(s): aucune

Ornementation

plate-bande en brique / pierre
aisselier
retour de l'avant-toit

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: en 1903

Joseph Grenier quitte Sainte-Agathe en 1896 pour venir s'installer au Rapide-de-l'Orignal. L'année suivante, il épouse Donalda Dufour qu'il amène vivre au Haut de la Tortue et avec qui il aura 16 enfants dont la majorité feront leur vie dans la région. En 1900, il est inspecteur de voirie et fabrique aussi des cercueils. Il aurait construit cette maison en 1903.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Document intitulé « Le Prix Alfred-Gamelin »

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ○ Bon ◉ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ◉ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique est passable. Toutes les composantes en bois manquent de peinture et le revêtement de la toiture et de l'auvent doit été remplacé.
Bon état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que le revêtement en brique, une porte à panneaux, les fenêtres à guillotine. Les garde-corps, une porte sont de facture contemporaine. Une ouverture de porte a été percée dans le pignon de la façade droite et une galerie ainsi qu'un escalier ont été ajoutés. Ce type de modification est habituellement à proscrire pour une maison ancienne. Remplacer le revêtement de la toiture et de l'auvent par de la tôle traditionnelle, remplacer les garde-corps par une balustrade en bois de facture traditionnelle, remplacer la porte de droite par un modèle semblable à celui ancien encore présent, repeindre tous les éléments en bois qui manquent de peinture. Conserver toutes les composantes anciennes.
La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit vers 1913)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la maison : cottage vernaculaire avec plan en L

Photographies

2016_79088_EUTR_2719_01

2016_79088_EUTR_2719_09

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 3639 - Eugène-Trinquier (route)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: N/D

Latitude: 46.6244

Matricule: 8365-45-5022

Cadastre: 3 248 705

Longitude: -75.4724

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206212

2016_79088_EUTR_3639_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Boomtown

Volumétrie

Nombre d'étages: 2

Matériau soubassement: pierre

Saillie(s): balcon, auvent, galerie, volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale: fibre de bois pressé

Toitures

Profil(s) toiture: plat / à faible pente

Revêtement(s) toiture: indéterminé

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
embossée	contemporain	à guillotine	contemporain

Lucarne(s): aucune

Ornementation

corniche, console

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: vers 1915

Selon le rôle d'évaluation, le bâtiment a été construit vers 1915.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Québec

MRC d'Antoine-Labelle

Références documentaires

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ○ Bon ◉ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ○ Bonne ◉ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon. Toutefois, le revêtement de l'auvent doit être remplacé.

État d'authenticité passable reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que la présence d'une belle corniche. Toutes les autres composantes sont de facture contemporaine. Conserver la belle corniche. Bon potentiel de mise en valeur. Installer des portes en bois de facture traditionnelle, installer des chambranles autour des fenêtres, remplacer le garde-corps du balcon par un modèle de style ancien en bois, installer de la tôle traditionnelle sur l'auvent, idéalement remplacer les fenêtres actuelles par des modèles en bois à guillotine ou à battants, le revêtement extérieur peut convenir. Conserver les impostes au-dessus des portes.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit vers 1915)
- l'état d'authenticité passable
- le style architectural de la maison : Boomtown

Photographies

2016_79088_EUTR_3639_02

2016_79088_EUTR_3639_08

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 600 - Frontenac (rue)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Maison Isidore-Gauthier

Latitude: 46.5521

Matricule: 8157-04-4443

Cadastre: 3 050 338

Longitude: -75.5058

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206217

2016_79088_FRON_0600_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Cottage vernaculaire / pignon en façade

Volumétrie

Nombre d'étages: 1 ½

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): volume annexe, galerie, auvent, logette

Élévations

Matériau(x) façade principale: brique de revêtement

Toitures

Profil(s) toiture: à deux versants droits

Revêtement(s) toiture: tôle profilée, tôle pincée

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
plane	contemporain	à guillotine	contemporain
plane	bois	fixe	bois

Lucarne(s): à pignon

Ornementation

aisselier, plate-bande en brique / pierre, retour de l'avant-toit

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: vers 1915

Cette maison aurait été construite vers 1915. Elle fut la propriété de la famille Gauthier. Isidore Gauthier arrive de Saint-Sauveur en 1893 avec ses fils Cléophas et Rodrigue. Il achète un terrain des frères Fortier, depuis la côte du pont jusqu'aux deux îles en aval de la rivière. Colon-défricheur, il cède une partie de son lot 23 du rang 1, Canton Campbell, pour la construction de l'église paroissiale, de l'évêché, de la cathédrale et du premier Séminaire Saint-Joseph. Son fils Rodrigue habite également la maison.

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Document intitulé « Le Prix Alfred-Gamelin »
SOCIÉTÉ HISTORIQUE DE MONT-LAURIER. *Nos maisons*. Mont-Laurier, Société historique de la région de Mont-Laurier, 1982.

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ◉ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon.

Bon état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que le revêtement en brique, la tôle pincée de l'auvent, la belle galerie, les aisseliers. La porte principale et les fenêtres sont de facture contemporaine mais conviennent bien au style de la maison. L'installation de la logette joignable par un escalier de fer demeure une intervention moins réussie. Des éléments d'ornementation en bois ont été supprimés. Un volume commercial a été annexé sur la façade gauche. Idéalement, s'inspirer de la photographie ancienne pour reconstruire un balcon en remplacement de la logette.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit vers 1915)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la maison : cottage vernaculaire américain avec pignon en façade

Photographies

2016_79088_FRON_0600_08_01

Maison de Rodrigue Gauthier_01

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: – Giroux (rue)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Pont du ruisseau Villemaire

Latitude: 46.546908

Matricule:

Cadastre:

Longitude: -75.483007

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206282

2016_79088_GIRO_0000_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): autre

Typologie constructive (structure apparente): bois

Typologie formelle (courant architectural dominant): autre

Volumétrie

Nombre d'étages: 1

Matériau soubassement: sans objet

Saillie(s): sans objet

Élévations

Matériau(x) façade principale: sans objet

Toitures

Profil(s) toiture: sans objet

Revêtement(s) toiture: sans objet

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
sans objet	sans objet	sans objet	sans objet

Lucarne(s): sans objet

Ornementation

sans objet

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: vers 1908

Il s'agit d'un pont ferroviaire à tréteaux de bois ou chevalets (trestle bridge) construit vers 1908 par le Canadien Pacifique et ses ingénieurs. Il n'existe que deux ou trois spécimens de ce type de pont encore existants au Québec, ce qui en fait un cas rare. Il s'agit du plus long pont du Canadien Pacifique sur le parcours de l'ancienne voie ferrée entre Saint-Jérôme et Mont-Laurier. Les ponts sur chevalets ou tréteaux de bois étaient souvent construits lors de l'aménagement des voies ferrées à la fin du 19e siècle et au début du 20e siècle. Il s'agit d'un modèle privilégié en milieu forestier en raison de l'abondance du bois.

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

PATRI-ARCH. *Le pont du ruisseau Villemaire (P-17458) à Mont-Laurier*. Évaluation patrimoniale. Février 2012, 24 p.
Panneau d'interprétation du P'tit Train du Nord "Pont sur tréteaux de bois"

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ○ Bon ◉ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ◉ Supérieure ○ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique est passable. La structure de bois a été endommagée par le feu à certains endroits, mais ces dommages sont superficiels. La structure montre aussi des signes de pourriture. Des parties du tablier ont été endommagées.
Le pont n'a pas subi de transformations qui aient modifié la forme de sa structure depuis sa construction. Un garde-corps a été ajouté. Le platelage en bois du tablier n'est pas d'origine et a été remplacé. Conserver et entretenir le pont. Pour plus de recommandations et de photograohies du pont, le rapport suivant est à consulter : PATRI-ARCH. *Le pont du ruisseau Villemaire (P-17458) à Mont-Laurier*. Février 2012. La valeur patrimoniale du pont repose sur :
- l'ancienneté de l'ouvrage (construit vers 1908)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux d'origine
- l'architecture : il s'agit d'un pont à tréteaux de bois
- l'usage : il s'agit d'un pont ferroviaire
- l'histoire : ce pont aurait été construit vers 1908 par le Canadien Pacifique pour franchir le ruisseau Villemaire; il se trouve sur l'ancien parcours de chemin de fer reliant Saint-Jérôme à Mont-Laurier qui a aujourd'hui été converti en parc linéaire, soit celui du P'tit train du Nord.

Photographies

2016_79088_GIRO_0000_13_02

2016_79088_GIRO_0000_13_03

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 4501 - | Lièvre Nord (chemin de la)
Municipalité: Mont-Laurier
Dénomination: Maison Arthur-Hatin
Latitude: 46.6014
Matricule: 8362-88-7062
Cadastre: 4153974
Longitude: -75.4673
Statut juridique: Sans statut
No fiche PIMIQ: 206283

2016_79088_LINO_4501_02_03

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle
Typologie constructive (structure apparente): indéterminé
Typologie formelle (courant architectural dominant): Cottage vernaculaire / plan en L

Volumétrie

Nombre d'étages: 1 ½
Matériau soubassement: pierre
Saillie(s): balcon, auvent, galerie

Élévations

Matériau(x) façade principale: brique de revêtement

Toitures

Profil(s) toiture: à deux versants droits
Revêtement(s) toiture: tôle pincée

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
à panneaux	bois	à guillotine	bois

Lucarne(s): aucune

Ornementation

plate-bande en brique / pierre
pierre de date / pierre millésimée
insertion
lambrequin

◉ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: en 1925

Cette maison est construite en 1925, près de la rivière du Lièvre, par Arthur Hatin et son épouse Rose-Alma Piché. Arthur avait hérité de la terre de son père Onésime. Le couple aura 11 enfants dans cette maison. La brique provient de la Briqueterie du Rapide-de-l'Orignal.

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Document intitulé « Le Prix Alfred-Gamelin »

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ○ Bon ◉ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ◉ Supérieure ○ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

L'état physique de la maison est préoccupant. La majorité des composantes manquent d'entretien. Toutes les composantes de bois ont besoin de peinture. La tôle pincée de la toiture est rouillée.
Excellent état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que le revêtement en brique, les fenêtres et les portes en bois, le programme décoratif. Beaux bâtiments secondaires en bois. Recommandation : très belle maison à préserver et il faut absolument veiller à un meilleur entretien. Il ne manque que quelques travaux de peinture pour lui faire retrouver tout son éclat. Repeindre les composantes en bois et la tôle de la toiture. Mieux entretenir les bâtiments secondaires.
La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit en 1925)
- l'excellent état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la maison : cottage vernaculaire américain avec plan en L
- le contexte : il s'agit d'une maison de ferme possédant de beaux bâtiments secondaires anciens; l'ensemble s'inscrit bien dans le paysage agricole.

Photographies

2016_79088_LINO_4501_08

2016_79088_LINO_4501_10_01

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 4654 - | Lièvre Nord (chemin de la)
Municipalité: Mont-Laurier
Dénomination: Maison Xavier-Courtemanche
Latitude: 46.6099
Matricule: 8363-98-5029
Cadastre: 4 153 971
Longitude: -75.4673
Statut juridique: Sans statut
No fiche PIMIQ: 206284

2016_79088_LINO_4654_02_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle
Typologie constructive (structure apparente): indéterminé
Typologie formelle (courant architectural dominant): Boomtown

Volumétrie

Nombre d'étages: 2
Matériau soubassement: pierre
Saillie(s): auvent, galerie

Élévations

Matériau(x) façade principale: brique de revêtement

Toitures

Profil(s) toiture: plat / à faible pente
Revêtement(s) toiture: indéterminé, tôle pincée

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
embossée	contemporain	à guillotine	contemporain

Lucarne(s): aucune

Ornementation

linteau en pierre / béton, corniche, denticules

◉ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: entre 1900-1930

Cette maison a probablement été habitée par un dénommé Xavier Courtemanche.

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Document intitulé « Le Prix Alfred-Gamelin »

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ◉ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon. La corniche manque de peinture.

Bon état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que le revêtement en brique, la tôle pincée de l'auvent, les garde-corps, les linteaux. Les fenêtres et les portes d'origine ont été remplacée. La maison a connu une évolution harmonieuse. Repeindre la corniche. Beau bâtiment secondaire ancien en pièce sur pièce. Conserver et entretenir les bâtiments.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit entre 1900 et 1930)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la maison : Boomtown

Photographies

2016_79088_LINO_4654_10_01

4654 chemin de la Lièvre Nord, 1983

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 1917 - Lièvre Sud (chemin de la)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: N/D

Latitude: 46.521550

Matricule: 79088-8154-50-7082

Cadastre: 5 235 956

Longitude: -75.499890

Statut juridique: sans statut

No fiche PIMIQ: 206285

2013_79088_LISU_1917_02

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Cottage vernaculaire américain

Volumétrie

Nombre d'étages: 1 ½

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): fenêtre en saillie; galerie; volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale: brique de revêtement

Toitures

Profil(s) toiture: à deux versants retroussés

Revêtement(s) toiture: bardeau d'asphalte

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
plane	indéterminé	à guillotine	contemporain

Lucarne(s): à pignon à base recourbée

Ornementation

linteau en pierre / béton

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: vers 1940

Aucune information historique retrouvée jusqu'à maintenant.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ○ Bon ◉ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ○ Bonne ◉ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon.

État d'authenticité moyen reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que quelques composantes anciennes comme le revêtement en brique et les linteaux (au-dessus des fenêtres). Il s'agit d'une maison de ferme qui possède une réplique similaire située sur la terre voisine. La présence de ces deux maisons jumelles s'insèrent d'intéressante façon dans le paysage. De bons travaux de restauration consisteraient à revenir à des fenêtres à guillotine ou à battants à grands carreaux en bois, à des portes à panneaux en bois, à une tôle pincée ou du bardeau de bois sur la toiture.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- un état d'authenticité moyen conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la maison : cottage vernaculaire américain

Photographies

2013_79088_LISU_1917_04

2013_79088_LISU_1917_13

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-10-14	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 1953 - Lièvre Sud (chemin de la)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: N/D

Latitude: 46.523514

Matricule: 79088-8154-52-8470

Cadastre: 4 608 964

Longitude: -75.498798

Statut juridique: sans statut

No fiche PIMIQ: 206286

2010_79088_LISU_1953_02

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Cottage vernaculaire américain

Volumétrie

Nombre d'étages: 1 ½

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): galerie, cheminée, volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale: brique de revêtement

Toitures

Profil(s) toiture: à deux versants retroussés

Revêtement(s) toiture: bardeau d'asphalte

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
indéterminé	indéterminé	à manivelle	contemporain
		à guillotine	contemporain

Lucarne(s): à pignon

Ornementation

linteau en pierre / béton

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: vers 1940

Aucune information historique retrouvée jusqu'à maintenant.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ○ Bon ◉ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ○ Bonne ◉ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon.

État d'authenticité moyen reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que quelques composantes anciennes comme le revêtement en brique et les linteaux (au-dessus des fenêtres). Il s'agit d'une maison de ferme qui possède une réplique similaire située sur la terre voisine. La présence de ces deux maisons jumelles s'insèrent d'intéressante façon dans le paysage. De bons travaux de restauration consisteraient à revenir à des fenêtres à guillotine ou à battants à grands carreaux en bois, à des portes à panneaux en bois, à une tôle pincée ou du bardeau de bois sur la toiture.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- un état d'authenticité moyen conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la maison : cottage vernaculaire américain

Photographies

2010_79088_LISU_1953_01

2010_79088_LISU_1953_05

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-10-14	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 2127 - Lièvre Sud (chemin de la)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Maison Jean-Baptiste Groulx

Latitude: 46.532393

Matricule: 79088-8055-75-4603

Cadastre: 4 152 348 ,4 153 624, 4 608 934, 4 874 660

Longitude: -75.498475

Statut juridique: sans statut

No fiche PIMIQ: 206287

2010_79088_LISU_2127_02

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Cottage vernaculaire américain

Volumétrie

Nombre d'étages: 1 ½

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): marquise, auvent

Élévations

Matériau(x) façade principale: bardeau de bois

Toitures

Profil(s) toiture: à deux versants droits

Revêtement(s) toiture: tôle profilée

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
embossée	contemporain	à manivelle	contemporain
à panneaux	bois	indéterminé	bois

Lucarne(s): aucune

Ornementation

chambranle, planche cornière

◉ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: vers 1890

Construite il y a plus d'un siècle, soit vers 1890, par Jean-Baptiste Groulx et ses fils, cette maison devient la propriété de Joseph Groulx, puis celle de son frère Alfred, du notaire Abel L'Allier, d'Henri Gagnon, de la famille Beauchamp, avant d'appartenir à Eddy Vanier et son père Léon. La maison est sise sur une terre de 230 acres dont 108 est vouée à la culture et au bétail.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Document intitulé « Le Prix Alfred-Gamelin »

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ◉ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble excellent.
Bon état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que quelques composantes anciennes comme le revêtement de bardeaux de bois, une porte à panneaux (à l'arrière), quelques fenêtres en bois (à l'arrière).
De bons travaux de restauration consisteraient à uniformiser les modèles de fenêtres avec des fenêtres à guillotine ou à battants à grands carreaux en bois, une porte à panneaux en bois, une tôle pincée ou du bardeau de bois sur la toiture. Les fenêtres en bois à petits carreaux ne sont pas appropriées pour une maison de ce style et de cet âge car ce modèle de fenêtres convient à des maisons construites entre le 17e siècle et le début du 18e siècle. Intéressants bâtiments secondaires dont un est revêtu de bois.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit vers 1890)
- un état d'authenticité passable conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la maison : cottage vernaculaire américain

Photographies

2010_79088_LISU_2127_10_01

2010_79088_LISU_2127_10_02

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-10-14	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 2561 - Lièvre Sud (chemin de la)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Hôpital Notre-Dame-de-la-Croix

Latitude: 46.5489

Matricule: 8057-00-6486

Cadastre: 4153594

Longitude: -75.5167

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206288

2016_79088_LISU_2561_08_02

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): institutionnelle ou publique

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Modernisme

Volumétrie

Nombre d'étages: 4

Matériau soubassement: béton

Saillie(s): volume annexe, cheminée

Élévations

Matériau(x) façade principale: brique de revêtement, panneau de béton préfabriqué

Toitures

Profil(s) toiture: plat / à faible pente

Revêtement(s) toiture: membrane / composite

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
entièrement vitrée	contemporain	contemporaine	contemporain
		fixe	contemporain

Lucarne(s): aucune

Ornementation

bandeau, insertion

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: en 1949-1950

En 1948, le docteur Albiny Paquette, député de Labelle, présente un arrêté ministériel au Conseil des Ministres de Québec par lequel une somme de 500 000$ sera versée aux Soeurs Marianites pour aider à la construction d'un hôpital général des plus modernes. L'hôpital Notre-Dame-de-la-Croix est inauguré en 1949 et en 1950, il est pris en charge par les Soeurs Marianites de Sainte-Croix. Les plans sont probablement redevables à l'architecte Pierre Rinfret.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ◉ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble excellent.
État d'authenticité passable reposant sur la conservation de la composition ainsi que le revêtement en brique et le programme décoratif. Les portes et les fenêtres d'origine ont été remplacées. La volumétrie d'origine a été transformée suite à des agrandissements effectués à l'avant et sur la droite de la bâtisse. Cette volumétrie d'origine est quand même reconnaissable, mais ces interventions ont eu pour effet de modifier l'aspect de l'entrée principale et de la façade principale. Conserver et entretenir le bâtiment.
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux d'origine
- le style architectural de la bâtisse : modernisme
- l'usage : il s'agit d'un hôpital
- l'histoire : en 1948, le docteur Albiny Paquette, député de Labelle, présente un arrêté ministériel au Conseil des Ministres de Québec par lequel une somme de 500 000$ sera versée aux Soeurs Marianites pour aider à la construction d'un hôpital général des plus modernes; l'hôpital Notre-Dame-de-la-Croix est inauguré en 1949 et en 1950, il est pris en charge par les Soeurs Marianites de Sainte-Croix.

Photographies

2016_79088_LISU_2561_01_03

Hôpital Sainte-Croix

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 452 - Limoges (rue)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: N/D

Latitude: 46.5560

Matricule: 8157-48-1248

Cadastre: 3 047 909

Longitude: -75.5009

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206289

2016_79088_LIMO_0452_02

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Maison cubique

Volumétrie

Nombre d'étages: 1

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): auvent, galerie

Élévations

Matériau(x) façade principale: fibre de bois pressé

Toitures

Profil(s) toiture: en pavillon

Revêtement(s) toiture: bardeau d'asphalte

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
embossée	contemporain	contemporaine	contemporain
		à manivelle	contemporain

Lucarne(s): triangulaire

Ornementation

balustrade / garde-corps

boiserie ornementale

chambranle

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: entre 1920-1950

Aucune information historique retrouvée jusqu'à maintenant.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ◉ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble excellent.

Bon état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales. La galerie est très belle avec son garde-corps et ses boiseries. Les portes, les fenêtres et le revêtement d'origine ont été remplacés. Idéalement, remplacer la porte par un modèle en bois de facture traditionnelle avec un plus grand vitrage. Les fenêtres et le revêtement peuvent convenir. Surtout, préserver la belle galerie et ses boiseries.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit entre 1920 et 1950)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux de facture traditionnelle
- le style architectural de la maison : maison cubique avec 1 étage

Photographies

2016_79088_LIMO_0452_08

2016_79088_LIMO_0452_09

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 329 - Madone (rue de la)
Municipalité: Mont-Laurier
Dénomination: Maison Abondius-Juteau
Latitude: 46.5507
Matricule: 8157-12-9077
Cadastre: 3 050 242
Longitude: -75.5036
Statut juridique: Sans statut
No fiche PIMIQ: 206290

2016_79088_MADO_0329_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle
Typologie constructive (structure apparente): indéterminé
Typologie formelle (courant architectural dominant): Éclectisme victorien

Volumétrie

Nombre d'étages: 1 ½
Matériau soubassement: indéterminé
Saillie(s): tour / tourelle, auvent
galerie, avancée / avant-corps

Élévations

Matériau(x) façade principale: parement de métal à clins

Toitures

Profil(s) toiture: à deux versants droits
Revêtement(s) toiture: tôle profilée

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
à panneaux	bois	à guillotine	contemporain

Lucarne(s): aucune

Ornementation

sans objet

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: vers 1900

Cette maison a été construite au début des années 1900 par Abondius Juteau. Il a épousé Emma Lamarche. Il s'agit de l'une des plus anciennes maisons de Mont-Laurier.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Société d'histoire et de généalogie des Hautes-Laurentides

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ○ Bon ◉ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ○ Bonne ◉ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon.
État d'authenticité passable reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales. Toutes les composantes d'origine ont été remplacées par des composantes de facture contemporaine. La porte de l'entrée principale est adéquate et serait à conserver. Cette maison possède une architecture intéressante et un bon potentiel de mise en valeur. Installer un revêtement en planches de bois horizontales avec des chambranles et des planches cornières; installer un revêtement en tôle traditionnelle; installer des fenêtres à guillotine ou à battants à grands carreaux en bois; s'inspirer des photographies anciennes pour rétablir un programme décoratif approprié à l'âge et au style de la demeure. Réparer et conserver les garde-corps.
La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur : - l'ancienneté du bâtiment (construit vers 1900)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la maison : éclectisme victorien
- l'histoire : cette maison a été construite au début des années 1900 par Abondius Juteau; il s'agit de l'une des plus anciennes maisons de Mont-Laurier.

Photographies

2016_79088_MADO_0329_02

2016_79088_MADO_0329_08

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 341 - Madone (rue de la)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: N/D

Latitude: 46.5507

Matricule: 8157-23-4504

Cadastre: 3 050 211

Longitude: -75.5036

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206291

2016_79088_MADO_0341_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Boomtown

Volumétrie

Nombre d'étages: 2

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): auvent, galerie

Élévations

Matériau(x) façade principale: planches de bois horizontales

Toitures

Profil(s) toiture: plat / à faible pente

Revêtement(s) toiture: indéterminé

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
plane	bois	indéterminé	bois

Lucarne(s): aucune

Ornementation

amortissement, corniche

parapet, chambranle

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: vers 1914

Selon le rôle d'évaluation, cette maison aurait été construite vers 1914.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ◉ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble excellent.

Le bâtiment a été rénové. Parmi les nouvelles composantes, le revêtement en bois, les fenêtres et les portes sont appropriés. Le beau couronnement ornementé ancien a heureusement été conservé. Grâce à des interventions adéquates lors des travaux de rénovation, l'immeuble a connu une évolution harmonieuse. Idéalement remplacer la tôle de l'auvent par une tôle traditionnelle. Conserver et entretenir toutes les autres composantes.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit vers 1914)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens et de facture traditionnelle
- le style architectural de la maison : Boomtown

Photographies

2016_79088_MADO_0341_02

2016_79088_MADO_0341_08

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Québec

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 348 - 356

Municipalité: Madone (rue de la) — Mont-Laurier

Dénomination: N/D

Latitude: 46.5508

Matricule: 8157-22-7459

Cadastre: 3 050 120

Longitude: -75.5027

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206292

2016_79088_MADO_0348_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Boomtown

Volumétrie

Nombre d'étages: 2

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): balcon, perron, volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale: brique de revêtement, pierre de revêtement

Toitures

Profil(s) toiture: plat / à faible pente

Revêtement(s) toiture: membrane / composite

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
plane	contemporain	contemporaine	contemporain
embossée	contemporain		

Lucarne(s): aucune

Ornementation

corniche, parapet, bandeau

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: entre 1900-1930

Aucune information historique retrouvée jusqu'à maintenant.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ◉ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon dans l'ensemble mais une partie de la corniche ouest est dégradée. Cette section est à refaire. Pour bien effectuer les travaux, faire affaire avec un professionnel de la construction qui reproduira à l'identique la section endommagée avec les composantes actuelles (bois et tôle).
Bon état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que le revêtement en brique et le programme décoratif. Les portes, les fenêtres et les garde-corps d'origine ont été remplacés. Remplacer ces composantes par des fenêtres à guillotine en bois, des portes en bois de facture traditionnelle avec un plus grand vitrage surmontées d'imposte et des garde-corps en bois de facture traditionnelle.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit entre 1900 et 1930)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la maison : Boomtown

Photographies

2016_79088_MADO_0348_02

2016_79088_MADO_0348_08

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 394 - Madone (rue de la)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Maison Joseph-Dumoulin

Latitude: 46.5513

Matricule: 8157-33-6504

Cadastre: 3 050 104

Longitude: -75.5016

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206293

2016_79088_MADO_0394_02

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Boomtown

Volumétrie

Nombre d'étages: 2

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): auvent, galerie; escalier

Élévations

Matériau(x) façade principale: papier goudronné

Toitures

Profil(s) toiture: plat / à faible pente

Revêtement(s) toiture: indéterminé

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
plane	bois	à guillotine	indéterminé
à panneaux	bois		

Lucarne(s): aucune

Ornementation

parapet, corniche; entablement, colonne ouvragée

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: entre 1900-1917

Joseph Dumoulin arrive dans la région avant son mariage pour travailler comme barbier, métier appris à Labelle. Lorsqu'il épouse Eva Bélec, le 8 octobre 1917, le couple prend possession d'une maison de briques où demeurait auparavant une coiffeuse. La bâtisse appartenait alors à l'avocat Ernest Charrette. Cette maison aurait été construite entre 1900 et 1917. Selon certaines sources, les plans seraient de l'architecte Alfred Gamelin.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Document intitulé « Le Prix Alfred-Gamelin »

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ◉ Supérieure ○ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble excellent. La maison est très bien entretenue.

Excellent état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que le revêtement en papier-brique, les portes de bois, la superbe galerie avec ses colonnes, son garde-corps et son entablement mouluré avec un fronton, la tôle pincée de l'auvent. Les fenêtres sont à guillotine et s'intègrent parfaitement à la bâtisse. Conserver tous ces éléments.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit entre 1900 et 1917)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la maison : Boomtown
- l'histoire : cette maison aurait été construite entre 1900 et 1917, peut-être selon les plans de l'architecte Alfred Gamelin; elle a notamment été habitée par le barbier, Joseph Dumoulin.

Photographies

2016_79088_MADO_0394_01

2016_79088_MADO_0394_08

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 411 - Madone (rue de la)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Ancien Foyer Sainte-Anne

Latitude: 46.5514

Matricule: 8157-33-1991

Cadastre: 3050201

Longitude: -75.5016

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206295

2016_79088_MADO_0411_08_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): institutionnelle ou publique

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Beaux-Arts

Volumétrie

Nombre d'étages: 4

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): volume annexe, balcon, avancée / avant-corps

Élévations

Matériau(x) façade principale: brique de revêtement

Toitures

Profil(s) toiture: plat / à faible pente

Revêtement(s) toiture: membrane / composite

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
à panneaux	bois	à manivelle	contemporain
entièrement vitrée	métal	fixe	métal

Lucarne(s): sans objet

Ornementation

colonne ouvragée, linteau en pierre / béton, bandeau, croix

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: en 1931

Le premier séminaire établi à Mont-Laurier fut construit en 1915 par Samuel Ouellette. Dès son ouverture, il s'avère trop petit. En 1921, un étage est ajouté, mais ce n'est toujours pas suffisant. Un nouveau séminaire doit être construit sur la colline Alix. En 1931, on détruit l'ancien séminaire et on construit un édifice qui sert d'hospice et d'orphelinat. Il s'agit du Foyer Sainte-Anne. L'édifice est ensuite agrandi. Il s'agit aujourd'hui du CHSLD Sainte-Anne, un centre d'hébergement pour personnes âgées.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ◉ Supérieure ○ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble excellent. Le bâtiment a été agrandi de part et d'autre des façades latérales. Ces constructions modernes s'intègrent plus ou moins bien à la partie la plus ancienne de la bâtisse qui est située au centre. Sur cette partie de la façade principale, sur laquelle était autrefois aménagée l'entrée principale, on retrouve des composantes d'origine comme le revêtement en brique, l'ancien portique avec ses colonnes et un programme décoratif intéressant. Les fenêtres et les portes d'origine ont été remplacées. Les portes de bois du balcon du 1er étage semblent anciennes. Un bon programme de restauration consisterait à revenir à des éléments de facture traditionnelle en s'inspirant des photographies anciennes du bâtiment et à conserver les composantes anciennes qui ont été préservées. La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur : - l'ancienneté du bâtiment (construit en 1931)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la bâtisse : rationalisme
- l'usage : il s'agit d'un ancien hospice et d'un ancien orphelinat
- l'histoire : en 1931, on détruit l'ancien séminaire de 1915 et on construit un édifice qui sert d'hospice et d'orphelinat; il s'agit du Foyer Sainte-Anne; l'édifice est ensuite agrandi; il s'agit aujourd'hui du CHSLD Sainte-Anne, un centre d'hébergement pour personnes âgées.

Photographies

Hospice Sainte-Anne

Hospice Sainte-Anne_02

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Québec

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 431 - 435 Madone (rue de la)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Évêché de Notre-Dame-de-Fourvières

Latitude: 46.5519

Matricule: 8157-44-3609

Cadastre: 5 076 931

Longitude: -75.5005

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 168288

2016_79088_MADO_0431_08_02

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): institutionnelle ou publique

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Modernisme

Volumétrie

Nombre d'étages: 3

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): tambour, volume annexe, escalier

Élévations

Matériau(x) façade principale: pierre à bossage

Toitures

Profil(s) toiture: indéterminé

Revêtement(s) toiture: indéterminé

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
à panneaux	bois	contemporaine	contemporain
entièrement vitrée	contemporain	fixe	contemporain

Lucarne(s): aucune

Ornementation

croix, bandeau

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: en 1914

En 1913, les autorités ecclésiastiques romaines décident d'établir un évêché à Mont-Laurier. En 1914, la construction de l'évêché est confiée à Samuel Ouellette. L'édifice est rénové et agrandi en 1948.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ◉ Supérieure ○ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble excellent.
Le bâtiment ne possède plus son aspect d'origine suite à des travaux effectués en 1948 et visant à en moderniser l'allure. Toutefois, il possède toujours une architecture intéressante et quelques composantes anciennes comme le revêtement de pierre. Conserver et entretenir le bâtiment.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit en 1914, agrandi et modifié en 1948)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural du bâtiment : modernisme
- l'usage : il s'agit d'un évêché
- l'histoire : en 1913, les autorités ecclésiastiques romaines décident d'établir un évêché à Mont-Laurier; en 1914, la construction de l'évêché est confiée à Samuel Ouellette; l'édifice est rénové et agrandi en 1948.

Photographies

2016_79088_MADO_0431_01

Évêché

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 469 - Madone (rue de la)
Municipalité: Mont-Laurier
Dénomination: Ancienne Banque d'Hochelaga
Latitude: 46.5521
Matricule: 8157-54-2039
Cadastre: 3 050 017
Longitude: -75.4995
Statut juridique: Sans statut
No fiche PIMIQ: 206296

2016_79088_MADO_0469_02

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): commerciale
Typologie constructive (structure apparente): indéterminé
Typologie formelle (courant architectural dominant): Boomtown

Volumétrie

Nombre d'étages: 2
Matériau soubassement: indéterminé
Saillie(s): rampe d'accès, perron, auvent

Élévations

Matériau(x) façade principale: brique de revêtement

Toitures

Profil(s) toiture: plat / à faible pente
Revêtement(s) toiture: membrane / composite

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
entièrement vitrée	contemporain	à guillotine	indéterminé
à panneaux	bois	fixe	indéterminé

Lucarne(s): aucune

Ornementation

amortissement, corniche
linteau en pierre / béton, bandeau

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: en 1912

En 1912, la première banque à s'établir dans le village, la Banque d'Hochelaga, ouvre une succursale à l'intersection des deux rues les plus fréquentées. L'édifice est construit par Samuel Ouellette. Elle sera, plus tard, fusionnée à la Banque Canadienne Nationale. Après la construction d'un nouvel édifice de l'autre côté de la rue du Pont, la Banque cède cet édifice à la Ville de Mont-Laurier qui y loge sa bibliothèque municipale entre 1974 et 1989. L'édifice retrouve par la suite sa vocation commerciale.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier
Document intitulé « Le Prix Alfred-Gamelin »

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ◉ Supérieure ○ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble excellent.
Beau bâtiment situé sur un coin de rue qui a connu une évolution harmonieuse. Une plaque historique est posée sur le bâtiment. Plusieurs composantes anciennes ont été préservées comme le revêtement en brique, la corniche, les amortissements et les linteaux. Les portes et les fenêtres ne sont pas d'origine mais peuvent convenir au bâtiment. Beau panneau commercial en fer ornemental. Conserver tous les éléments actuels. La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur : - l'ancienneté du bâtiment (construit en 1912)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural du bâtiment : Boomtown
- l'usage : il s'agit d'une ancienne banque
- l'histoire : en 1912, la première banque à s'établir dans le village de Mont-Laurier est la Banque d'Hochelaga qui ouvre une succursale à l'intersection des deux rues les plus fréquentées; l'édifice est construit par Samuel Ouellette; la banque sera plus tard fusionnée à la Banque Canadienne Nationale; après la construction d'un nouvel édifice de l'autre côté de la rue du Pont, la Banque cède cet édifice à la Ville de Mont-Laurier qui y loge sa bibliothèque municipale entre 1974 et 1989; l'édifice retrouve par la suite sa vocation commerciale.

Photographies

2016_79088_MADO_0469_13_02

Banque Canadienne Nationale

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 523 - 534 Madone (rue de la)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Édifice MacLaren

Latitude: 46.5525

Matricule: 8157-64-5327

Cadastre: 3 050 059

Longitude: -75.4979

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206297

2016_79088_MADO_0532_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): commerciale

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Cottage vernaculaire / pignon en façade

Volumétrie

Nombre d'étages: 2 ½

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): volume annexe, marquise, logette, perron

Élévations

Matériau(x) façade principale: brique de revêtement, parement de métal embossé

Toitures

Profil(s) toiture: à deux versants droits

Revêtement(s) toiture: tôle profilée

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
entièrement vitrée	contemporain	contemporaine	contemporain
		vitrine commerciale	contemporain

Lucarne(s): aucune

Ornementation

fronton, corniche, denticules, plate-bande en brique

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: entre 1901-1911

James MacLaren détient dès 1864 le droit de coupe de bois exclusive sur la rivière du Lièvre. À la mort de celui-ci, ses cinq fils, David, James, John, Alexander et Albert, forment la compagnie James MacLaren et obtiennent le droit de mener leurs opérations forestières dans notre région en 1901. La bâtisse est probablement construite entre 1901 et 1911. Elle abrite au rez-de-chaussée un magasin de vêtements pour les bûcherons et les draveurs et des fournitures pour l'exploitation forestière. À l'étage, il y a des chambres pour les dirigeants de la compagnie qui font la tournée des chantiers. En 1940, le rez-de-chaussée est transformé en bureaux, et en arrière, une immense écurie est construite pour servir de transit aux chevaux destinés aux chantiers. La bâtisse est transformée en 1984 en centre d'achat.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier
Document intitulé « Le Prix Alfred-Gamelin »

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ○ Bon ◉ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ◉ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon.
Ce bâtiment a connu plusieurs modifications peu judicieuses notamment son intégration dans un concept de style "centre d'achats", l'ajout d'une marquise imposante en métal, le changement de portes et de fenêtres et l'installation de vitrines commerciales au rez-de-chaussée. La partie la plus intéressante se situe au niveau du pignon avec sa tôle embossée, son fronton et sa corniche décorée de denticules. Il serait très intéressant de restaurer le bâtiment en s'inspirant des photographies anciennes pour bien effectuer les travaux. Parmi ces travaux, il faudrait supprimer la marquise et installer de nouvelles portes et fenêtres.
La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit entre 1901 et 1911)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural du bâtiment : cottage vernaculaire avec pignon en façade
- l'histoire : ce bâtiment a été construit entre 1901 et 1911 pour la compagnie James MacLaren afin de servir de magasin, de logements pour les dirigeants de la compagnie puis de bureaux pour la compagnie; cette entreprise a joué un rôle majeur dans l'histoire de la région.

Photographies

2016_79088_MADO_0532_02_01

Édifice McLaren_03

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 525 - Madone (rue de la)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Ancienne Académie du Sacré-Cœur

Latitude: 46.5525

Matricule: 8157-65-0413

Cadastre: 3 050 012

Longitude: -75.4982

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206298

2016_79088_MADO_0525_02

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): scolaire

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Modernisme

Volumétrie

Nombre d'étages: 3

Matériau soubassement: béton

Saillie(s): marquise, escalier

Élévations

Matériau(x) façade principale: brique de revêtement

Toitures

Profil(s) toiture: plat / à faible pente

Revêtement(s) toiture: membrane / composite

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
entièrement vitrée	métal	contemporaine	contemporain

Lucarne(s): aucune

Ornementation

linteau en pierre / béton

plate-bande en brique / pierre

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: en 1914

La partie la plus ancienne de cette école, l'Académie Sacré-Coeur, est construite par Samuel Ouellette, selon les plans des architectes Viau et Venne. Les briques proviennent de la briqueterie du Rapide-de-l'Orignal (La Briquade). Le bâtiment est béni en 1914. L'enseignement est confié aux Soeurs de la Providence qui habitent au premier étage. Celles-ci sont ensuite remplacées par les Soeurs de Sainte-Croix. Le bâtiment est ensuite agrandi vers l'avant. Aujourd'hui, on retrouve dans cet édifice les services de la Commission scolaire Pierre-Neveu et des classes de pré-maternelle et maternelle.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ○ Bon ◉ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ◉ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble excellent.
Un agrandissement a été greffé à la façade principale de la partie la plus ancienne. On peut encore voir de la rue la façade latérale droite de cette ancienne partie avec ses ouvertures cintrées, ses fondations en pierre et son revêtement en brique. Toutes les fenêtres et les portes d'origine, tant de l'agrandissement que de l'ancienne partie, ont été remplacées par des modèles contemporains. Conserver et entretenir le bâtiment. La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit vers 1914)
- l'état d'authenticité passable conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural du bâtiment : à l'origine, le bâtiment est de style Beaux-Arts; avec l'agrandissement, il s'inscrit dans le courant moderniste.
- l'usage : il s'agit d'une école
- l'histoire : il s'agit de l'ancienne Académie du Sacré-Coeur construite vers 1914 par Samuel Ouellette selon les plans de la firme Viau et Venne; l'école est dirigée pendant plusieurs années par les Soeurs de la Providence, puis par les Soeurs de Sainte-Croix.

Photographies

Académie Sacré-Coeur_01

Académie Sacré-Coeur

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 558 - 562 Madone (rue de la)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Maison Chasles

Latitude: 46.5527

Matricule: 8157-74-0571

Cadastre: 3 050 001

Longitude: -75.4971

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206299

2016_79088_MADO_0558_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Éclectisme victorien

Volumétrie

Nombre d'étages: 1 ½

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): tour / tourelle, balcon, terrasse, escalier

Élévations

Matériau(x) façade principale: fibre de bois pressé

Toitures

Profil(s) toiture: à deux versants droits

Revêtement(s) toiture: tôle à la canadienne, tôle en plaque

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
plane	contemporain	coulissante	contemporain
		à manivelle	indéterminé

Lucarne(s): à pignon

Ornementation

colonne ouvragée, chambranle, tympan

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: vers 1908-1909

Dès son arrivée en 1901, Joseph Hilaire Chasles s'installe au centre du village. Il est entrepreneur immobilier et partenaire d'affaires avec le curé Joseph-Alphonse Génier. C'est le 19 juillet 1901 que Chasles achète d'Isidore Gauthier le terrain où il fait construire cette maison vers 1908-1909. La propriété est ensuite achetée par le notaire l'Allier.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier
Document pdf intitulé « Maisons » disponible à la MRC Antoine-Labelle et la Ville de Mont-Laurier
SOCIÉTÉ HISTORIQUE DE MONT-LAURIER. *Nos maisons*. Mont-Laurier, Société historique de la région de Mont-Laurier, 1982.

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ◉ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon.
Bon état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que les colonnes ouvragées du balcon, l'aspect d'origine des lucarnes, la tôle canadienne et en plaque de la toiture. Le revêtement extérieur, les fenêtres et les portes d'origine ont été remplacés. Revoir l'affichage commercial en optant pour un modèle d'affichage de meilleure qualité plus en accord avec l'ancienneté et le style de la demeure. Remplacer les portes et les fenêtres par des modèles semblables à ceux d'origine. Pour cela, s'inspirer des photographies anciennes. Conserver tous les éléments anciens.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit vers 1908-1909)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la maison : éclectisme victorien
- l'histoire : cette maison est construite vers 1908-1909 pour l'agent immobilier Joseph Hilaire Chasles.

Photographies

2016_79088_MADO_0558_02

Maison Chasles

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 626 - Madone (rue de la)
Municipalité: Mont-Laurier
Dénomination: Maison Wilfrid-Lalonde
Latitude: 46.5536
Matricule: 8157-85-6888
Cadastre: 3 050 146
Longitude: -75.4956
Statut juridique: Sans statut
No fiche PIMIQ: 206300

2016_79088_MADO_0626_01_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle
Typologie constructive (structure apparente): indéterminé
Typologie formelle (courant architectural dominant): Cottage vernaculaire / pignon en façade

Volumétrie

Nombre d'étages: 1 ½
Matériau soubassement: indéterminé
Saillie(s): tambour, cheminée, auvent

Élévations

Matériau(x) façade principale: planche de bois à feuillure

Toitures

Profil(s) toiture: à deux versants droits
Revêtement(s) toiture: bardeau d'asphalte

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
embossée	indéterminé	à manivelle	contemporain
		à guillotine	indéterminé

Lucarne(s): aucune

Ornementation

retour de l'avant-toit, chambranle
planche cornière, colonne ouvragée

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: en 1940

Construite en 1940 pour l'avocat Wilfrid Lalonde, cette demeure fait face au palais de justice. Il s'agit de la seconde maison à avoir été construite sur ce site. En 1943, Wilfrid vend la propriété à son fils Maurice, qui est également avocat. En 1951, Maurice Lalonde vend la maison au notaire Roger Munn. Elle passe ensuite à Henri Courtemanche, avocat puis député.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ◉ Supérieure ○ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble excellent. La maison est bien entretenue.
Excellent état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que le revêtement en bois, les chambranles, les planches cornières, le portique de la façade gauche, le tambour. Les fenêtres et la porte ne sont peut-être pas d'origine, mais conviennent parfaitement au style et à l'ancienneté de la demeure. Belle clôture en fer et aménagement paysager de qualité. Conserver le tout tel quel et bien entretenir le bâtiment.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté relative du bâtiment (construit en 1940)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la maison : cottage vernaculaire américain avec pignon en façade
- l'histoire : cette maison a été construite en 1940 pour l'avocat Wilfrid Lalonde qui travaillait au palais de justice de Mont-Laurier situé tout près de la demeure; elle a ensuite été occupée par d'autres propriétaires oeuvrant comme notable et avocat.

Photographies

2016_79088_MADO_0626_02

2016_79088_MADO_0626_08

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 642 - 646 Madone (rue de la)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Ancien Magasin du Peuple

Latitude: 46.5541

Matricule: 8157-86-8544

Cadastre: 3 050 150

Longitude: -75.4953

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206301

2016_79088_MADO_0642_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): commerciale

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Boomtown

Volumétrie

Nombre d'étages: 2

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): cheminée

Élévations

Matériau(x) façade principale: crépi / enduit

Toitures

Profil(s) toiture: plat / à faible pente

Revêtement(s) toiture: indéterminé

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
entièrement vitrée	contemporain	à guillotine	contemporain

Lucarne(s): aucune

Ornementation

corniche, frise, console

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: vers 1910

Il s'agit de l'ancien Magasin du Peuple. Selon la fiche du patrimoine bâti de la Ville de Mont-Laurier, l'édifice aurait été construit vers 1910.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Québec

MRC d'Antoine-Labelle

Références documentaires

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ○ Bon ◉ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ○ Bonne ◉ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon.
Le bâtiment a connu beaucoup de modifications qui l'ont dépouillé de son apparence et de ses composantes d'origine. Les belles galeries ont notamment été supprimées ce qui change beaucoup l'aspect de la bâtisse et le revêtement d'origine (bois ou brique) a été remplacé par un matériau inadéquat. La seule composante ancienne est la belle corniche en bois dotée d'une frise ponctuée de consoles. Ce style de corniche avec lattes de bois et en forme de pente est notamment très présent à Laval. Toutes les autres composantes sont contemporaines. Préserver la corniche. S'inspirer des photographies anciennes pour revenir à une allure plus respectueuse de celle d'origine.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit vers 1910)
- l'état d'authenticité passable avec une seule composante ancienne préservée : la corniche
- le style architectural du bâtiment : Boomtown
- l'histoire : il s'agit de l'ancien Magasin du Peuple construit vers 1910

Photographies

2016_79088_MADO_0642_09

Magasin du peuple, 1954

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 645 - Madone (rue de la)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Palais de justice de Mont-Laurier

Latitude: 46.5541

Matricule: 8157-76-4588

Cadastre: 3 050 178

Longitude: -75.4956

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 196876

2016_79088_MADO_0645_08_02

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): institutionnelle ou publique

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Néoclassique

Volumétrie

Nombre d'étages: 2

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): avancée / avant-corps, marquise, volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale: brique de revêtement, pierre à bossage

Toitures

Profil(s) toiture: à deux versants droits

Revêtement(s) toiture: tôle profilée

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
entièrement vitrée	contemporain	contemporaine	métal

Lucarne(s): aucune

Ornementation

fronton, corniche, linteau en pierre / béton, bandeau

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: en 1911-1913

Le curé Joseph-Alphonse Génier entreprend des démarches pour faire nommer Mont-Laurier comme chef-lieu du nouveau district judiciaire de la région du nord. Sa cause gagnée, la construction du palais de justice est commencée en 1911 et se termine en 1913. L'édifice néoclassique est conçu par l'architecte Elzéar Charest, du ministère des Travaux publics. Cet architecte est aussi le concepteur des palais de justice de Rimouski, de Salaberry-de-Valleyfield, de Hull et de Sherbrooke. En 2005, le palais de justice est rénové pour tripler sa superficie. La partie arrière qui servait de centre de détention jusqu'en 1987 a depuis été démolie.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ◉ Supérieure ○ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble excellent.
Le bâtiment a été agrandi vers l'arrière. Plusieurs composante anciennes ont été conservées comme la composition et la volumétrie générales, le revêtement extérieur, le programme décoratif. Les fenêtres, les portes et le revêtement de la toiture d'origine ont été remplacés par des composantes de facture contemporaine. Un bon programme de restauration consisterait à revenir à des éléments de facture traditionnelle en s'inspirant des photographies anciennes du bâtiment et à conserver les composantes anciennes qui ont été préservées.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit de 1911 à 1913)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural du bâtiment : néoclassicisme. Architecte : Elzéar Charest
- l'usage : il s'agit d'un palais de justice
- l'histoire : ce palais de justice est construit de 1911 à 1913 suite à la création d'un nouveau district judiciaire dans le Nord, à Mont-Laurier.

Photographies

2016_79088_MADO_0645_01

Palais de justice_03

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 704 - Madone (rue de la)
Municipalité: Mont-Laurier
Dénomination: Théâtre Laurier
Latitude: 46.5552
Matricule: 8157-97-2275
Cadastre: 3 050 148
Longitude: -75.4947
Statut juridique: Sans statut
No fiche PIMIQ: 206302

2016_79088_MADO_0704_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): récréative
Typologie constructive (structure apparente): indéterminé blocs ?
Typologie formelle (courant architectural dominant): Modernisme

Volumétrie

Nombre d'étages: 1
Matériau soubassement: indéterminé
Saillie(s): marquise, perron, enseigne commerciale

Élévations

Matériau(x) façade principale: crépi / enduit

Toitures

Profil(s) toiture: plat / à faible pente
Revêtement(s) toiture: membrane / composite

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
entièrement vitrée	métal	sans objet	sans objet

Lucarne(s): aucune

Ornementation

sans objet

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: en 1921

En 1921, Wilfrid Villeneuve construit un bâtiment dans lequel il opère un commerce de tabac, cigares et bonbons. À son décès en 1925, le bâtiment est loué à Hervé Bélanger, tailleur. En 1931, Léopold Florant s'en porte acquéreur pour loger sa famille et sa cordonnerie. En 1935, conscient de l'importance des loisirs, du sport et de la culture dans une région éloignée comme celle de Mont-Laurier, il fonde le Théâtre Laurier en 1935. Depuis, plusieurs propriétaires se sont succédé.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Panneau d'interprétation
Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ◉ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon. Bon état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que l'enseigne au néon, la marquise, les blocs de béton et la continuation de la fonction de cinéma. Les portes ont été remplacées et un matériel contemporain recouvre la façade gauche. Les cinémas anciens de petites villes ou de villages sont rares à se retrouver avec un bon état d'authenticité en plus d'être toujours en fonction. Pour cette raison, la bâtisse et sa fonction actuelle sont à préserver. Idéalement, pour un souci d'authenticité, remplacer les portes actuelles par des modèles qui ressemblent à ceux d'origine. Pour cela, s'inspirer des photographies anciennes du bâtiment. La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit en 1921)
- le bon état d'authenticité conféré par l'évolution harmonieuse du bâtiment et la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la bâtisse : modernisme
- l'usage : il s'agit d'un cinéma
- l'histoire : cette bâtisse a été construite en 1921; elle est transformée en cinéma en 1935; elle est connue depuis sous le nom de Théâtre Laurier; il s'agit du premier cinéma de Mont-Laurier.

Photographies

2016_79088_MADO_0704_02

2016_79088_MADO_0704_08

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 726 - Madone (rue de la)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Maison Ouellette

Latitude: 46.5559

Matricule: 8157-98-3244

Cadastre: 3 050 147

Longitude: -75.4944

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206303

2016_79088_MADO_0726_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Éclectisme victorien

Volumétrie

Nombre d'étages: 1 ½

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): auvent, galerie, balcon, volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale: planche de bois à feuillure

Toitures

Profil(s) toiture: à deux versants droits

Revêtement(s) toiture: tôle à la canadienne, tôle pincée

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
à panneaux	bois	à guillotine	bois

Lucarne(s): lucarne-pignon

Ornementation

boiserie ornementale, polychromie, retour de l'avant-toit, balustrade / garde-corps

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: entre 1909-1911

Cette maison fut construite de 1909 à 1911 par Samuel Ouellette. Personnage coloré, Samuel "Bidou" Ouellette, s'installe à Mont-Laurier avec sa famille en 1908. Il devient rapidement un important industriel forestier dans la région et maître d'oeuvre de la construction d'importants bâtiments à Mont-Laurier tel que l'évêché, la cathédrale et l'Académie Sacré-Coeur. À son décès en 1932, sa veuve Reine Aimée Lafantaisie, hérite de la maison, suivie par leur fils aîné Roméo, notaire, en 1940, qui l'habite jusqu'en 1980. En 1987, Francine Mayer et François Reid achètent la demeure de la succession Ouellette et la conservent jusqu'en 1999. Acquise cette année-là par le comptable agréé Robert Béland et l'avocat Pierre Chartrand, la demeure se veut désormais à vocation professionnelle.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier
Document intitulé « Le Prix Alfred-Gamelin »
Document pdf intitulé « Maisons » disponible à la MRC Antoine-Labelle et la Ville de Mont-Laurier
SOCIÉTÉ HISTORIQUE DE MONT-LAURIER. *Nos maisons*. Mont-Laurier, Société historique de la région de Mont-Laurier, 1982.

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ◉ Supérieure ○ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon.
Excellent état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que toutes les composantes anciennes comme le revêtement en bois, les portes, les fenêtres, l'ornementation, la tôle pincée de l'auvent et la tôle canadienne de la toiture. Cette maison se trouve dans son état complet ce qui est très rare. Elle a été agrandie vers la droite. L'affichage commercial est adéquat. Conserver le tout tel quel.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit entre 1909 et 1911)
- l'excellent état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la maison : maison éclectique victorienne
- l'histoire : cette maison a été construite par Samuel Ouellette de 1909 à 1911 pour lui servir de résidence; il est un personnage important dans l'histoire de Mont-Laurier, ayant construit plusieurs bâtiments importants de cette localité.

Photographies

2016_79088_MADO_0726_02

Maison Samuel Ouellette

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 737 - Madone (rue de la)
Municipalité: Mont-Laurier
Dénomination: N/D
Latitude: 46.5560
Matricule: 8157-88-8271
Cadastre: 3 050 184
Longitude: -75.4944
Statut juridique: Sans statut
No fiche PIMIQ: 206304

2016_79088_MADO_0737_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle
Typologie constructive (structure apparente): indéterminé
Typologie formelle (courant architectural dominant): Cottage vernaculaire / pignon en façade

Volumétrie

Nombre d'étages: 1 ½
Matériau soubassement: indéterminé
Saillie(s): auvent, galerie, volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale: planche de bois à feuillure

Toitures

Profil(s) toiture: à deux versants droits
Revêtement(s) toiture: bardeau d'asphalte

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
embossée	contemporain	à manivelle	contemporain
		à guillotine	contemporain

Lucarne(s): aucune

Ornementation

chambranle, planche cornière, balustrade / garde-corps, retour de l'avant-toit

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: vers 1910

Selon le rôle d'évaluation, le bâtiment a été construit vers 1910.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ◉ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon. Toutefois, le revêtement de bois manque de peinture.
Bon état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que le revêtement en bois, les chambranles, les planches cornières, l'auvent, la galerie et les garde-corps. La maison a connu des agrandissements vers l'arrière. Les portes et les fenêtres anciennes ont été remplacées par des modèles de facture contemporaine. Repeindre les éléments en bois qui manquent de peinture et veiller à leur entretien; idéalement remplacer les portes et les fenêtres par des modèles en bois de facture traditionnelle (s'inspirer de photographies anciennes pour bien choisir les modèles de remplacement); idéalement remplacer le revêtement de bardeaux d'asphalte par un revêtement en tôle traditionnelle. Conserver le revêtement en bois, les chambranles, les planches cornières et les garde-corps. Choix intéressant de couleurs de peinture.
La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit vers 1910)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la maison : cottage vernaculaire américain avec pignon en façade

Photographies

2016_79088_MADO_0737_08_02

737 Madone-02, 1977

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 855 - 857
Municipalité: Madone (rue de la) — Mont-Laurier
Dénomination: N/D
Latitude: 46.5584
Matricule: 8258-01-9958
Cadastre: 3 048 163
Longitude: -75.4916
Statut juridique: Sans statut
No fiche PIMIQ: 206305

2016_79088_MADO_0855_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle
Typologie constructive (structure apparente): indéterminé
Typologie formelle (courant architectural dominant): Boomtown

Volumétrie

Nombre d'étages: 2
Matériau soubassement: indéterminé
Saillie(s): galerie, auvent, escalier, volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale: brique de revêtement

Toitures

Profil(s) toiture: plat / à faible pente
Revêtement(s) toiture: indéterminé

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
embossée	contemporain	à guillotine	contemporain
plane	bois		

Lucarne(s): aucune

Ornementation

plate-bande en brique / pierre, corniche, amortissement

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: vers 1905

Cette maison aurait été construite vers 1905. Origène Thibault reçoit en 1905 en donation de la part de son père François Thibault le terrain et la maison. Lui et sa femme, Malvina Désourdis, y vivent jusqu'à sa vente le 10 juin 1948 à Achille Pelletier. Celui-ci la revend à Maurice Desormeaux qui y apporte des rénovations afin de la remettre comme à son origine avant de la revendre à Nathalie Poudrier et Sylvain Courtemanche.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Document intitulé « Le Prix Alfred-Gamelin »

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ◉ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon.

Bon état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que le revêtement en brique, les galeries et la belle corniche. Les portes, les garde-corps et les fenêtres ont été remplacés. Les impostes au-dessus des portes ont été bouchées. La maison a connu une évolution harmonieuse. Remplacer les portes par des modèles en bois de facture traditionnelle avec un plus grand vitrage et rétablir les impostes. Conserver le revêtement en brique, les galeries, l'auvent et le programme décoratif. Veiller à leur entretien.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit vers 1905)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la maison : Boomtown

Photographies

2016_79088_MADO_0855_02_02

2016_79088_MADO_0855_08_01

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 446 - 454 Mercier (rue)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Premier hôtel de ville et caserne de pompiers

Latitude: 46.5521

Matricule: 8157-74-7205

Cadastre: 2050030

Longitude: -75.4964

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206306

2016_79088_MERC_0446_02_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): institutionnelle ou publique

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Boomtown

Volumétrie

Nombre d'étages: 2

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): volume annexe, logette, auvent

Élévations

Matériau(x) façade principale: planches de bois horizontales

Toitures

Profil(s) toiture: plat / à faible pente

Revêtement(s) toiture: membrane / composite

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
plane	contemporain	à manivelle	contemporain

Lucarne(s): aucune

Ornementation

corniche, console, chambranle, planche cornière

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: vers 1927

Vers 1927, l'une des plus importantes décisions du conseil municipal de l'époque est la construction d'une salle municipale pour la tenue des assemblées du conseil. Elle fut érigée sur la rue Union (aujourd'hui Mercier) avec, adjacente, la station des pompes où la brigade des pompiers volontaires entrepose son matériel. La municipalité se dote ainsi d'un hôtel de ville. En 1931, le gouvernement du Québec accepte d'ouvrir une unité sanitaire (ancêtre du CLSC), dans l'édifice municipal. Le bâtiment est vendu en 1979 alors que la ville de Mont-Laurier a acquis l'ancien bureau de poste. Aujourd'hui on y trouve des commerces.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ◉ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble excellent.
Bon état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales. Toutes les composantes sont de facture contemporaine. Le nouveau revêtement en bois et la corniche avec consoles conviennent parfaitement au style et à l'ancienneté de la bâtisse.
La tour à boyaux d'arrosage a été supprimée. Il aurait été préférable de consulter les photographies anciennes pour mieux choisir les nouveaux modèles de portes et de fenêtres. Malgré tout, le bâtiment a connu une évolution harmonieuse.
La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit vers 1927)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux de facture traditionnelle
- le style architectural du bâtiment : Boomtown
- l'usage : il s'agit d'un ancien hôtel de ville et caserne de pompiers
- l'histoire : ce bâtiment érigé vers 1927 a accueilli le premier hôtel de ville de Mont-Laurier, la caserne de pompier et l'unité sanitaire.

Photographies

2016_79088_MERC_0446_08

1er hôtel de ville

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Québec

MRC d'Antoine-Labelle

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 470 - Mercier (rue)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: N/D

Latitude: 46.5523

Matricule: 8157-74-8851

Cadastre: 3 050 035

Longitude: -75.4963

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206307

2016_79088_MERC_0470_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Cottage vernaculaire / plan en L

Volumétrie

Nombre d'étages: 1 ½

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): auvent, galerie

Élévations

Matériau(x) façade principale: planche de bois à clins

Toitures

Profil(s) toiture: à deux versants droits

Revêtement(s) toiture: tôle pincée

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
embossée	contemporain	à guillotine	contemporain

Lucarne(s): à pignon

Ornementation

aisselier, balustrade / garde-corps

retour de l'avant-toit, planche cornière

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: entre 1900-1930

Aucune information historique retrouvée jusqu'à maintenant.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ◉ Supérieure ○ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble excellent. La maison est bien entretenue.

Excellent état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que le revêtement en bois, les chambranles, les planches cornières, la galerie couverte, les garde-corps, la tôle pincée. Les fenêtres et les portes sont de facture contemporaine. Idéalement, les remplacer par des modèles à guillotine en bois et des portes de bois de facture traditionnelle avec un plus grand vitrage. Conserver toutes les composantes anciennes de bois et de tôle et veiller à leur entretien.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit entre 1910 et 1930)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la maison : cottage vernaculaire américain avec plan en L

Photographies

2016_79088_MERC_0470_02

2016_79088_MERC_0470_08

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 485 - Mercier (rue)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Ancien bureau de poste de Mont-Laurier

Latitude: 46.5528

Matricule: 8157-74-5099

Cadastre: 5 474 902

Longitude: -75.4963

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206308

2016_79088_MERC_0485_08_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): institutionnelle ou publique

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Beaux-Arts

Volumétrie

Nombre d'étages: 2

Matériau soubassement: béton

Saillie(s): portail, volume annexe, marquise

Élévations

Matériau(x) façade principale: brique de revêtement

Toitures

Profil(s) toiture: plat / à faible pente

Revêtement(s) toiture: membrane / composite

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
entièrement vitrée	métal	contemporaine	contemporain

Lucarne(s): aucune

Ornementation

chambranle, bandeau

plate-bande en brique / pierre, polychromie

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: en 1927

Ce bureau de poste est construit en 1927 pour remplacer celui de Wilfrid Touchette ouvert dans son commerce et en opération de 1910 à 1927. Cette construction loge ensuite le bureau de poste pendant plus de 40 ans. Il est agrandi en 1957 puis transformé en hôtel de ville en 1979. Depuis le début de 2014, les nouveaux propriétaires sont la firme comptable Guilbault Mayer Millaire Richer Inc.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ◉ Supérieure ○ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon. Manque de peinture sur la marquise métallique (façade droite), partie ancienne du bâtiment. Bon état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que le revêtement en brique, le programme décoratif composé de bandeaux de brique, de polychromie dans la brique, de plate-bandes de brique, d'un beau portail, de chambranles de pierre. Toutes les fenêtres et les portes d'origine ont été remplacées par des modèles contemporains. Belle marquise ancienne de style classique. Idéalement, remplacer les portes et les fenêtres par des modèles semblables à celles des photographies anciennes du bâtiment.
La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit en 1927)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la bâtisse : Beaux-Arts
- l'usage : il s'agit d'un bureau de poste
- l'histoire : cet édifice a servi de bureau de poste à Mont-Laurier depuis sa construction en 1927 jusque dans les années 1960-1970.

Photographies

2016_79088_MERC_0485_07

Bureau de poste, 1928

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 565 - Montagne (rue de la)
Municipalité: Mont-Laurier
Dénomination: Ancien Séminaire Saint-Joseph
Latitude: 46.5588
Matricule: 8158-21-5936
Cadastre: 3 047 761
Longitude: -75.4990
Statut juridique: Sans statut
No fiche PIMIQ: 206309

2016_79088_MONT_0565_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): scolaire
Typologie constructive (structure apparente): indéterminé
Typologie formelle (courant architectural dominant): Modernisme

Volumétrie

Nombre d'étages: 7
Matériau soubassement: indéterminé
Saillie(s): tour / tourelle; avancée / avant-corps; portail; volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale: brique de revêtement

Toitures

Profil(s) toiture: plat / à faible pente
Revêtement(s) toiture: membrane / composite

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
à panneaux	bois	contemporaine	métal

Lucarne(s): aucune

Ornementation

bandeau; plate-bande en brique / pierre
croix; pilastre

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: en 1930-1931

La colline Alix est achetée dès 1923 dans le but de construire un nouveau séminaire car la bâtisse à côté de l'évêché, bien qu'agrandie en 1920, est devenue trop petite. La construction d'un nouveau séminaire est annoncée en décembre 1929. Les travaux de construction débutent en juin 1930. L'architecte Joseph Sawyer signe les plans de la bâtisse. L'entrepreneur est Jules Toralli qui a auparavant construit plusieurs autres institutions religieuses dans la région de Montréal. Les ouvriers proviennent de Mont-Laurier et des Hautes-Laurentides. L'édifice est inauguré à l'automne 1931, puis agrandi en 1964. Aujourd'hui, il s'agit de l'école Polyvalente Saint-Joseph.

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier
BOUVIER, Félix. *Histoire du Séminaire de Mont-Laurier : formation d'une élite et d'une classe moyenne*. Fides, 2005, 267 p.

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ◉ Supérieure ○ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble excellent.

Bon état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que le revêtement en brique, le programme décoratif, la superbe porte principale. Les fenêtres d'origine ont été remplacées. Conserver le bâtiment tel quel.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit en 1930-1931, agrandi en 1964)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural du bâtiment : modernisme
- l'usage : il s'agit d'une école
- l'histoire : il s'agit de l'ancien séminaire Saint-Joseph construit en 1930-1931 selon les plans de l'architecte Joseph Sawyer; ce bâtiment a occupé une place importante dans l'histoire et au sein de la communauté de Mont-Laurier.

Photographies

2016_79088_MONT_0565_08_01

Séminaire Saint-Joseph

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 570 - Panet (rue)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Église du Cœur-Immaculé-de-Marie

Latitude: 46.5553

Matricule: 8257-47-2488

Cadastre: 3 048 318

Longitude: -75.4880

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 168277

2016_79088_PANE_0570_08_02

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): religieuse

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Modernisme

Volumétrie

Nombre d'étages: 1 ½

Matériau soubassement: béton

Saillie(s): clocher, volume annexe, cheminée, perron

Élévations

Matériau(x) façade principale: pierre de revêtement

Toitures

Profil(s) toiture: à deux versants droits

Revêtement(s) toiture: bardeau d'asphalte

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
plane	bois	indéterminé	contemporain
entièrement vitrée	contemporain	fixe	bois

Lucarne(s): aucune

Ornementation

croix

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: en 1965-1966

Cette église est construite en 1965 et 1966 selon les plans de l'architecte Jean-Charles Fortin. Il s'agit du deuxième lieu de culte du site. La première église, construite en 1954 également selon les plans de Fortin, est incendiée en 1965. La paroisse du Coeur-Immaculé-de-Marie est érigée en 1952.

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ◉ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon.

Bon état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que plusieurs composantes d'origine. Conserver et entretenir le bâtiment.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux d'origine
- le style architectural de la bâtisse : modernisme
- l'usage : il s'agit d'une église
- l'histoire : cette église est construite en 1965 et 1966 selon les plans de l'architecte Jean-Charles Fortin; il s'agit du deuxième lieu de culte du site; la première église, construite en 1954, est incendiée en 1965; l'ancien presbytère de 1954 est toujours en place et a été transformé en garderie.

Photographies

2016_79088_PANE_0570_02

2016_79088_PANE_0570_08_01

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 425 - Pont (rue du)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Ancien magasin général et maison Émile-Lauzon

Latitude: 46.5511

Matricule: 8157-52-4278

Cadastre: 3 050 076

Longitude: -75.4994

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206310

2016_79088_PONT_0425_02_02

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): commerciale

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Boomtown

Volumétrie

Nombre d'étages: 2

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): balcon, galerie; auvent, avancée / avant-corps

Élévations

Matériau(x) façade principale: brique de revêtement; planches de bois horizontales

Toitures

Profil(s) toiture: plat / à faible pente

Revêtement(s) toiture: membrane / composite; tôle embossée

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
plane	bois	à manivelle	contemporain
		à battants	bois

Lucarne(s): pendante

Ornementation

boiserie ornementale; corniche; linteau en pierre / béton; balustrade / garde-corps

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: vers 1908

En 1908, Émile Lauzon s'établit au Rapide-de-l'Orignal. Il y loue un local dans un petit centre commercial où se trouvent déjà une fromagerie, un forgeron, un sellier et, plus tard, un ferblantier. Entre 1912 et 1917, il achète un à un ces commerces et agrandit son magasin général qui devient vite l'un des plus importants commerces du centre-ville. En 1912, il fait construire une maison et a recours aux services de l'architecte Alfred Gamelin pour la rénover en 1933. La maison compte alors 22 pièces. Les descendants de la famille Lauzon l'habiteront pendant plusieurs décennies. Le commerce cesse ses activités en 2003 et le bâtiment est modifié puis agrandi pour abriter les bureaux de la MRC d'Antoine-Labelle.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier
Document intitulé « Le Prix Alfred-Gamelin »
Document pdf intitulé « Maisons » disponible à la MRC Antoine-Labelle et la Ville de Mont-Laurier

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ◉ Supérieure ○ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble excellent.
Bon état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales. Ce bâtiment a été rénové. Des revêtements en brique et en planches de bois horizontales ont été installés. Les fenêtres et les portes ont été remplacées. Ces interventions sont acceptables. La partie la plus intéressante du bâtiment, de style victorien, possède un haut degré d'authenticité. Elle se démarque notamment par son programme décoratif élaboré. Conserver tel quel et entretenir le bâtiment.
La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit vers 1908 selon le rôle d'évaluation)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la maison : Boomtown (partie magasin) et éclectisme victorien (partie résidence)
- l'usage : il s'agit d'un ancien magasin général et d'une maison bourgeoise; aujourd'hui, il accueille les bureaux de la MRC d'Antoine-Labelle
- l'histoire : cette grande bâtisse a servi de magasin général et de résidence privée au commerçant Émile Lauzon, à sa famille et à ses descendants; à l'époque, il s'agit de l'un des commerces les plus importants du centre-ville de Mont-Laurier.

Photographies

2016_79088_PONT_0425_01

Magasin Émile-Lauzon

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 445 - 475 Pont (rue du)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Ancien magasin général et maison Moncion

Latitude: 46.5515

Matricule: 8157-53-1751

Cadastre: 3 050 078

Longitude: -75.4995

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206311

2016_79088_PONT_0445_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): mixte

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Éclectisme victorien

Volumétrie

Nombre d'étages: 2

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): oriel, auvent, galerie, volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale: brique de revêtement, pierre à bossage

Toitures

Profil(s) toiture: plat / à faible pente

Revêtement(s) toiture: indéterminé, tôle pincée

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
plane	bois	à guillotine	bois

Lucarne(s): aucune

Ornementation

parapet, entablement, denticules, corniche

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: en 1916-1917

Cette maison est construite en 1916-1917 d'après les plans des architectes Viau et Venne. Elle est longtemps la résidence de Léonard Moncion, important commerçant du village, au début du siècle. Le magasin général était situé à gauche de la résidence, en face du magasin général Lauzon. Les deux commerces se sont livrés une guerre commerciale. Les marchandises vendues dans le magasin Moncion étaient plus haut de gamme et destinées davantage à la bourgeoisie. La maison et le magasin sont vendus à Pierre Leblanc en 1944. Aujourd'hui, l'espace a été converti en bureaux.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier
Document pdf intitulé « Maisons » disponible à la MRC Antoine-Labelle et la Ville de Mont-Laurier

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ◉ Supérieure ○ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon. Excellent état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que le revêtement en brique, les fenêtres à guillotine en bois, la porte en bois et le programme décoratif élaboré. Conserver et veiller à l'entretien de toutes ces composantes. Cette maison se trouve dans un état d'authenticité presque complet ce qui est exceptionnel. La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit en 1916-1917)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la maison : éclectisme victorien
- l'usage : il s'agit d'un ancien magasin général et d'une ancienne résidence
- l'histoire : cette maison est construite en 1916-1917 d'après les plans des architectes Viau et Venne; elle est longtemps la résidence de Léonard Moncion, important commerçant du village, au début du siècle; le magasin général était situé à gauche de la résidence, en face du magasin général Lauzon; les deux commerces se sont livrés une guerre commerciale; les marchandises vendues dans le magasin Moncion étaient plus haut de gamme et destinées davantage à la bourgeoisie; la maison et le magasin sont vendus à Pierre Leblanc en 1944.

Photographies

2016_79088_PONT_0445_02_02

Maison Moncion

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 497 - Pont (rue du)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Ancienne Banque Canadienne Nationale

Latitude: 46.5522

Matricule: 8157-44-8432

Cadastre: 3 050 216

Longitude: -75.4999

Statut juridique: sans statut

No fiche PIMIQ: 206312

2016_79088_PONT_0497_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): commerciale

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Modernisme

Volumétrie

Nombre d'étages: 1

Matériau soubassement: béton

Saillie(s): escalier

Élévations

Matériau(x) façade principale: bardeau de bois; pierre de revêtement

Toitures

Profil(s) toiture: à deux versants droits; plat / à faible pente

Revêtement(s) toiture: bardeau d'asphalte

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
entièrement vitrée	métal	fixe	contemporain

Lucarne(s): aucune

Ornementation

sans objet

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: en 1974

Cet édifice a été construit en 1974 à l'angle des rues du Pont et de la Madone sur un terrain acheté de l'évêché l'année précédente. Les plans de la bâtisse sont redevables à la firme Lemay & Leclerc, architectes de Montréal. Elle est édifiée pour la Banque Canadienne Nationale. Par la suite, cette banque est fusionnée avec la Banque Nationale.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Archives de la Banque nationale du Canada

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ◉ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon.

Bon état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que le revêtement en bois et le revêtement en pierre. Les portes et les fenêtres pourraient être d'origine. Conserver tel quel et entretenir le bâtiment.
La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux d'origine
- le style architectural du bâtiment : ce bâtiment a été retenu pour son architecture unique qui s'inscrit dans le courant moderniste des années 1970; la Banque Nationale a popularisé, au cours de cette période, ce modèle de banque sur 1 étage, revêtu de pierre, avec toiture asymétrique recouverte de bardeaux de bois
- l'usage : il s'agit d'une ancienne banque
- l'histoire : il s'agit d'un ancien édifice de la Banque Canadienne Nationale construit en 1974 selon les plans des architectes montréalais Lemay & Leclerc

Photographies

2016_79088_PONT_0497_06

Banque Nationale, 1983

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-06-08	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 508 - 516 Pont (rue du)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Maison Henri-Cartier

Latitude: 46.5525

Matricule: 8157-54-2166

Cadastre: 3 050 018

Longitude: -75.4996

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206313

2016_79088_PONT_0510_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Boomtown

Volumétrie

Nombre d'étages: 2

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): volume annexe, auvent, galerie, escalier

Élévations

Matériau(x) façade principale: planches de bois horizontales, brique de revêtement

Toitures

Profil(s) toiture: plat / à faible pente

Revêtement(s) toiture: indéterminé

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
entièrement vitrée	contemporain	à guillotine	bois
plane	indéterminé	vitrine commerciale	indéterminé

Lucarne(s): aucune

Ornementation

corniche, plate-bande en brique / pierre

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: vers 1900

Construite par Aristide Juteau, au début du 20e siècle, cette maison est recouverte de briques de la briqueterie du Rapide-de-l'Orignal, communément appelée La Briquade. Le docteur Henri Cartier quitte Nominingue en 1910 pour s'établir à Mont-Laurier où il pratique jusqu'en 1920 et aura sous sa tutelle le docteur Albiny Paquette. Il achète cette maison et y exploite son cabinet ainsi qu'une pharmacie. La bâtisse abrite aussi la Banque Canadienne Nationale (1910), la communauté des Soeurs de Sainte-Croix (1926-1927) et la résidence de la famille de Georges Charbonneau, gérant de la banque (1927-1950).

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier
Document pdf intitulé « Maisons » disponible à la MRC Antoine-Labelle et la Ville de Mont-Laurier

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ◉ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon. Toutefois, les fenêtres en bois de la façade gauche manquent de peinture. Bon état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que le revêtement en brique, les fenêtres à guillotine en bois, la corniche métallique. Le volume avant est contemporain mais s'intègre bien à la bâtisse. Conserver le tout tel quel. Repeindre les éléments en bois qui manquent de peinture. La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit vers 1900)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens comme la brique de la briqueterie du Rapide-de-l'Orignal
- le style architectural de la maison : Boomtown
- l'histoire : construite par Aristide Juteau, au début du 20e siècle, cette maison est recouverte de briques de la briqueterie du Rapide-de-l'Orignal, communément appelée La Briquade; le docteur Henri Cartier quitte Nominingue en 1910 pour s'établir à Mont-Laurier où il pratique jusqu'en 1920 et aura sous sa tutelle le docteur Albiny Paquette; il achète cette maison et y exploite son cabinet ainsi qu'une pharmacie; la bâtisse abrite aussi la Banque Canadienne Nationale (1910), la communauté des Soeurs de Sainte-Croix (1926-1927) et la résidence de la famille de Georges Charbonneau, gérant de la banque (1927-1950).

Photographies

2016_79088_PONT_0510_02

Maison Henri-Cartier

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 522 - Pont (rue du)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Maison Alfred-Fortier

Latitude: 46.5525

Matricule: 8157-54-1583

Cadastre: 3 050 013

Longitude: -75.4996

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206314

2016_79088_PONT_0522_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Arts & Crafts / villégiature

Volumétrie

Nombre d'étages: 1 ½

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): auvent, galerie, cheminée, logette

Élévations

Matériau(x) façade principale: crépi / enduit, brique de revêtement

Toitures

Profil(s) toiture: à deux versants droits

Revêtement(s) toiture: bardeau d'asphalte, tôle pincée

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
plane	bois	à battants	bois
		à manivelle	contemporain

Lucarne(s): autre

Ornementation

aisselier, colonne ouvragée, plate-bande en brique, chambranle

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: en 1896

Cette maison fut construite et habitée par le commerçant Alfred Fortier, en janvier 1896. La maison Fortier figure parmi les quatre premières demeures de Mont-Laurier. Alfred Fortier aurait habité cette maison jusqu'en 1911, année d'ouverture du palais de justice de Mont-Laurier. Il la vend alors à M[e] Ernest Charette, un des premiers avocats à s'installer dans la région et maire de la Municipalité de Mont-Laurier, de 1935 à 1939. La famille Charette y résidera pendant plusieurs décennies.

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier
Document pdf intitulé « Maisons » disponible à la MRC Antoine-Labelle et la Ville de Mont-Laurier

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ◉ Supérieure ○ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon. Toutefois, la fenêtre en bois de la lucarne manque de peinture et le revêtement en bardeaux d'asphalte doit être remplacé. Bon état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que le revêtement en brique et en stuc, les fenêtres à battants en bois, la porte en bois surmontée d'une imposte, la chambranle autour de la porte, le garde-corps en bois, la tôle pincée de la toiture de la logette et le programme décoratif. Conserver et entretenir tous ces éléments. Remplacer le bardeau d'asphalte par une tôle traditionnelle. Idéalement, remplacer les fenêtres à manivelle par des modèles semblables à ceux que l'on peut voir sur des photographies anciennes de la maison.
La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur : - l'ancienneté du bâtiment (construit en 1896) - le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens - le style architectural de la maison : Arts and Crafts
- l'histoire : cette maison fut construite et habitée par le commerçant Alfred Fortier, en janvier 1896; la maison Fortier figure parmi les quatre premières demeures de Mont-Laurier; Alfred Fortier aurait habité cette maison jusqu'en 1911, année d'ouverture du palais de justice de Mont-Laurier; il la vend alors à M[e] Ernest Charette, un des premiers avocats à s'installer dans la région et maire de la Municipalité de Mont-Laurier, de 1935 à 1939; la famille Charette y résidera pendant plusieurs décennies.

Photographies

2016_79088_PONT_0522_08

522, rue du Pont

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 530 - Pont (rue du)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Maison Albiny-Paquette

Latitude: 46.552733

Matricule: 8157-54-0999

Cadastre: 3 050 019

Longitude: -75.499759

Statut juridique: sans statut

No fiche PIMIQ: 206315

2012_79088_PONT_0530_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Bungalow

Volumétrie

Nombre d'étages: 1

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): cheminée, galerie

Élévations

Matériau(x) façade principale: brique de revêtement, pierre de revêtement

Toitures

Profil(s) toiture: à deux versants droits

Revêtement(s) toiture: bardeau d'asphalte

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
plane	indéterminé	contemporaine	bois
		à guillotine	bois

Lucarne(s): aucune

Ornementation

fer ornemental

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: vers 1949

Cette maison aurait été construite vers 1949 (rôle d'évaluation). Elle aurait pu être l'oeuvre de l'architecte Pierre Rinfret. Elle a été habitée par Albiny Paquette. Celui-ci est un personnage important dans l'histoire de Mont-Laurier et du Québec. Il est diplômé de médecine en 1913 et s'installe ensuite à Mont-Laurier. Il est maire de cette ville de 1926 à 1935, puis député de Labelle, sous l'Union nationale de 1936 à 1958. Il est secrétaire de la province de 1936 à 1939 et ministre de la santé au Québec en 1936. Il se retire de la vie politique en 1958 sans jamais avoir été vaincu. Il décède en 1978.

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

BAnQ http://pistard.banq.qc.ca/unite_chercheurs/description_fonds?p_anqsid=20161101114331668&p_centre=03Q&p_classe=P&p_fonds=548&p_numunide=1011506
Document pdf intitulé « Maisons » disponible à la MRC Antoine-Labelle et la Ville de Mont-Laurier

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ◉ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble excellent.
Il s'agit d'un bungalow moderne dont les caractéristiques architecturales reposent ici sur un amalgame de matériaux (brique, pierre et bois), l'accentuation des lignes horizontales, la cheminée comme principal élément vertical, le plan en plain-pied et la toiture à faible pente avec importants débords. Excellent état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que le revêtement extérieur, les fenêtres en bois, les éléments de décoration (fer ornemental de l'escalier, le revêtement découpé du pignon). La porte n'est peut-être pas d'origine mais elle s'intègre bien au style de la maison. Conserver la maison avec toutes ses composantes actuelles.
La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux d'origine
- le style architectural de la maison : bungalow moderne
- l'histoire : cette maison a été la demeure d'Albiny Paquette, un personnage important dans l'histoire municipale de Mont-Laurier et dans l'histoire politique du Québec; il fut député du comté de Labelle sous l'Union nationale et ministre de la Santé en 1936, le premier à occuper ce poste.

Photographies

2012_79088_PONT_0530_03

Maison Albiny-Paquette

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-06-10	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Québec

MRC d'Antoine-Labelle

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 541 - Pont (rue du)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Cathédrale de Notre-Dame-de-Fourvières

Latitude: 46.5526

Matricule: 8157-44-2962

Cadastre: 5 038 416

Longitude: -75.5002

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 168284

2016_79088_PONT_0541_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): religieuse

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Néogothique

Volumétrie

Nombre d'étages: 1

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): sans objet

Élévations

Matériau(x) façade principale: parement de métal profilé; pierre à moellons

Toitures

Profil(s) toiture: à deux versants droits

Revêtement(s) toiture: tôle profilée

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
entièrement vitrée	contemporain	fixe	contemporain
		rosace	sans objet

Lucarne(s): aucune

Ornementation

linteau en pierre / béton; chambranle

pierre de date / pierre millésimée; insertion

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: en 1918

Avant l'arrivée d'un curé résident, l'abbé Eugène Trinquier, curé de Notre-Dame-du-Laus, effectue sa tournée dans la région. Un premier curé résident vient ensuite s'établir sur place. Une première église est construite en 1903 et la nomination de Mont-Laurier comme chef-lieu religieux, avec la création d'un nouveau diocèse, une cathédrale est construite en 1918. Elle est édifiée par Samuel Ouellette, selon les plans des architectes Viau et Venne de Montréal. Elle est détruite par un incendie le 1er février 1982. En 1984, une nouvelle église est construite alors que la façade de la cathédrale a été conservée. Les vitraux ont été refaits comme ceux d'origine.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ○ Bon ◉ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ◉ Supérieure ○ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon.
Le bâtiment d'origine a été incendié et reconstruit. La façade principale a été conservée. Conserver tel quel et entretenir le bâtiment.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (la façade construite en 1918)
- le style architectural du bâtiment : néogothique (façade de l'ancienne cathédrale)
- l'usage : il s'agit d'une cathédrale
- l'histoire : avant l'arrivée d'un curé résident, l'abbé Eugène Trinquier, curé de Notre-Dame-du-Laus, effectue sa tournée dans la région; un premier curé résident vient ensuite s'établir à Mont-Laurier; une première église est construite en 1903 et la nomination de Mont-Laurier comme chef-lieu religieux, avec la création d'un nouveau diocèse, entraîne la construction de la cathédrale Notre-Dame-de-Fourvières en 1918 par Samuel Ouellette, selon les plans des architectes Viau et Venne de Montréal; elle est détruite par un incendie le 1er février 1982; en 1984, la nouvelle église est reconstruite à l'intérieur des murs restés debout après l'incendie.

Photographies

2016_79088_PONT_0541_02_01

Cathédrale de Mont-Laurier

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 543 - Pont (rue du)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Presbytère de Notre-Dame-de-Fourvières

Latitude: 46.553151

Matricule: 8157-35-5505

Cadastre: 3050205,3050206,5604252

Longitude: -75.500043

Statut juridique: sans statut

No fiche PIMIQ: 168290

CPRQ_2003-01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Modernisme

Volumétrie

Nombre d'étages: 2

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): auvent, galerie

Élévations

Matériau(x) façade principale: brique de revêtement

Toitures

Profil(s) toiture: en fausse mansarde

Revêtement(s) toiture: tôle profilée

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
contemporaine	indéterminé	contemporaine	contemporain
		coulissante	contemporain

Lucarne(s): aucune

Ornementation

sans objet

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction:

Il s'agit de l'ancien presbytère de la paroisse de Notre-Dame-de-Fourvières. Il s'agit d'un bâtiment récent dont la date de construction est indéterminée.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ○ Bon ○ Passable ◉ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ○ Bonne ○ Moyenne ◉ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon.

En l'absence de connaissance sur l'histoire et l'année de construction du bâtiment, il est impossible de statuer son état d'authenticité. Le bâtiment ne possède aucun intérêt architectural.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'usage : il s'agit de l'ancien presbytère de la paroisse de Notre-Dame-de-Fourvières à Mont-Laurier
- l'histoire : ce presbytère a été construit pour loger le curé de la paroisse

Photographies

CPRQ_2003-02

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-11-07	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 545 - Pont (rue du)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Ancienne École normale Christ-Roi

Latitude: 46.5531

Matricule: 8157-35-9194

Cadastre: 3 050 230

Longitude: -75.5005

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206316

2016_79088_PONT_0545_01_02

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): scolaire

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Beaux-Arts

Volumétrie

Nombre d'étages: 3

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): portique, tambour

Élévations

Matériau(x) façade principale: brique de revêtement, pierre de revêtement

Toitures

Profil(s) toiture: plat / à faible pente

Revêtement(s) toiture: membrane / composite

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
à panneaux	bois	contemporaine	contemporain
entièrement vitrée	contemporain		

Lucarne(s): aucune

Ornementation

corniche, niche, statue, linteau en pierre / béton

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: en 1927

En 1926, afin de mettre fin à une pénurie d'institutrices dans les paroisses de son diocèse, Mgr Joseph-Eugène Limoges, évêque, met sur pied une École normale pour jeunes filles qui ouvre ses portes en 1927. Les plans de la bâtisse pourraient être redevables à l'architecte Joseph Sawyer.La direction de l'établissement est assurée par les Soeurs de Sainte-Croix. Aujourd'hui l'édifice abrite le Centre Christ-Roi, une école pour adultes et une résidence pour les jeunes filles provenant des municipalités éloignées fréquentant la Polyvalente Saint-Joseph.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier
Histoire de l'École normale du Christ-Roi de Mont-Laurier, 1927-1966. Mont-Laurier, 1985.

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ◉ Supérieure ○ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble excellent. Bon état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que le revêtement en brique, la porte principale, le programme décoratif. Dans un plus grand souci d'authenticité, les fenêtres seraient à remplacer. Pour cela, consulter les photographies anciennes du bâtiment pour bien choisir les modèles.
La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur : - l'ancienneté du bâtiment (construit en 1927)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural du bâtiment : Beaux-Arts
- l'usage : il s'agit d'une école
- l'histoire : en 1926, afin de mettre fin à une pénurie d'institutrices dans les paroisses de son diocèse, Mgr Joseph-Eugène Limoges, évêque, met sur pied une École normale pour jeunes filles qui ouvre ses portes en 1927; les plans de la bâtisse pourraient être redevables à l'architecte Joseph Sawyer; la direction de l'établissement est assurée par les Soeurs de Sainte-Croix; aujourd'hui l'édifice abrite le Centre Christ-Roi, une école pour adultes et une résidence pour les jeunes filles provenant des municipalités éloignées fréquentant la Polyvalente Saint-Joseph.

Photographies

2016_79088_PONT_0545_02_02

École Normale

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 578 - 584 Pont (rue du)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Ancienne Beurrerie Phaneuf

Latitude: 46.5549

Matricule: 8157-57-5856

Cadastre: 3 047 862

Longitude: -75.4992

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206317

2016_79088_PONT_0578_08

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): commerciale

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Boomtown

Volumétrie

Nombre d'étages: 2

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): galerie, escalier, volume annexe, auvent

Élévations

Matériau(x) façade principale: crépi / enduit, pierre artificielle

Toitures

Profil(s) toiture: plat / à faible pente

Revêtement(s) toiture: indéterminé

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
embossée	contemporain	coulissante	contemporain
entièrement vitrée	métal	à guillotine	bois

Lucarne(s): aucune

Ornementation

aisselier, console, corniche

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: en 1901

Propriété d'Euclide Phaneuf, l'édifice fut construit en 1901 et rénové en 1911. On y fabriquait des produits laitiers, surtout du beurre, et on transportait le lait des fermes laitières de nuit seulement pour éviter les rayons du soleil. Il fut connu pendant un temps comme la Beurrerie Phaneuf.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ○ Bon ○ Passable ◉ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ◉ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

Le bâtiment est en mauvais état. Le revêtement de stuc ne convient pas à la bâtisse, les composantes en bois manquent de peinture et le bardeau d'asphalte de l'auvent doit être remplacé.
Modifications dans les dimensions des ouvertures du rez-de-chaussée. La volumétrie d'origine est mieux conservée. Belle corniche et belle galerie avec aisseliers. Des fenêtres à guillotine anciennes ont été conservées. Les portes et les fenêtres d'origine ont été remplacées. Ce bâtiment a besoin de plusieurs interventions. S'inspirer des photographies anciennes pour conserver et rétablir les composantes d'origine.
Repeindre toutes les composantes de bois qui manquent de peinture.
La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit en 1901)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la maison : Boomtown
- l'usage : il s'agit d'une ancienne beurrerie
- l'histoire : il s'agit de l'ancienne beurrerie Phaneuf construite en 1901 et rénovée en 1911.

Photographies

2016_79088_PONT_0578_09_02

Beurrerie, 1935

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 434 - Portage (rue du)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Maison Alix-Bail

Latitude: 46.5551

Matricule: 8157-47-4752

Cadastre: 3 047 927

Longitude: -75.5005

Statut juridique: Immeuble patrimonial classé

No fiche PIMIQ: 92604

2016_79088_PORT_0434_04_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle

Typologie constructive (structure apparente): pièce sur pièce (bois)

Typologie formelle (courant architectural dominant): Maison de colonisation

Volumétrie

Nombre d'étages: 1 ½

Matériau soubassement: pierre

Saillie(s): auvent, cheminée, galerie

Élévations

Matériau(x) façade principale: pièce sur pièce (bois), planche de bois verticale

Toitures

Profil(s) toiture: à deux versants droits

Revêtement(s) toiture: bardeau de bois

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
à panneaux	bois	à guillotine	bois

Lucarne(s): indéterminé

Ornementation

balustrade / garde-corps

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: en 1889

En 1885, Solime Alix, Georges et Adolphe Bail ainsi que Georges Hudon s'établissent à proximité du rapide de l'Orignal et y érigent rapidement un abri temporaire. En 1889, Solime Alix construit, avec l'aide d'Adolphe Bail, la maison actuelle pour loger sa famille qui vient le rejoindre dans le hameau naissant qui deviendra Mont-Laurier. La maison abrite plusieurs fonctions, dont celle de magasin général. En 1895, lorsque Solime Alix devient maître de poste, elle est agrandie. Cette annexe est disparue. Jean-Baptiste Reid acquiert la propriété en 1925. Il met fin aux activités du magasin général et du bureau de poste et transforme la maison en résidence unifamiliale. La famille Reid l'habite jusqu'en 1968. La façade originale, orientée vers le sud et donnant sur la rivière, est déplacée dans un mur pignon après 1982.

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier
http://www.patrimoine-culturel.gouv.qc.ca/rpcq/detail.do?methode=consulter&id=92604&type=bien#.WBjJBrVTHIU
SOCIÉTÉ HISTORIQUE DE MONT-LAURIER. *Nos maisons*. Mont-Laurier, Société historique de la région de Mont-Laurier, 1982.

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ◉ Exceptionnelle ○ Supérieure ○ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon. Toutefois, le revêtement de bois manque de peinture et le revêtement de bardeaux de bois pourrait être à remplacer. Bon état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que le revêtement en bois, la structure en pièce sur pièce, les fenêtres en bois à guillotine, les portes en bois, le garde-corps. Conserver et entretenir toutes ses composantes. Idéalement, installer un revêtement de tôle traditionnelle ou de bardeaux de bois sur l'auvent. Repeindre les composantes en bois qui manquent de peinture.
La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit en 1889)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la maison : maison de colonisation
- l'histoire : cette maison est intéressante pour l'histoire des Hautes-Laurentides et de Mont-Laurier; les premiers colons de Mont-Laurier se sont installés sur le site de la maison en 1885; la maison, construite en 1889 par Solime Alix, un pionnier de Mont-Laurier, a aussi rempli différentes fonctions : magasin général, bureau de poste, chapelle temporaire.

Photographies

2016_79088_PORT_0434_05

Maison Alix

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 440 - Portage (rue du)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Centrale hydroélectrique de Mont-Laurier

Latitude: 46.5540

Matricule: 8157-37-5627

Cadastre: 3 047 923

Longitude: -75.4995

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 196848

2016_79088_PORT_0440_04_02

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): industrielle

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Modernisme

Volumétrie

Nombre d'étages: 1

Matériau soubassement: béton

Saillie(s): volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale: brique de revêtement

Toitures

Profil(s) toiture: plat / à faible pente

Revêtement(s) toiture: membrane / composite

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
de garage	bois	contemporaine	contemporain
embossée	contemporain	blocs de verre	sans objet

Lucarne(s): sans objet

Ornementation

bandeau	jeu de briques / pierres
pilastre	plate-bande en brique

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: en 1936-1937

En 1910 et 1911, Solime Alix vend une partie du site, où se trouve le Rapide-de-l'Orignal sur la rivière du Lièvre, à Jean-Baptiste Reid, un industriel et constructeur d'immeubles de Sainte-Agathe. En 1911, il y bâtit une centrale hydro-électrique et un barrage. Les travaux étant terminés l'année suivante, l'électricité est vendue à Mont-Laurier. En 1926, un pont digue est bâti. En 1936-1937, une nouvelle partie est greffée au bâtiment initial. Les plans sont dessinés par les ingénieurs Crépeau et Côté de Sherbrooke. En 1949, la vieille partie de l'usine est incendiée, puis reconstruite en 1952.

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier
LAMARCHE, Marie et Cécile REID-BRISEBOIS. *La centrale hydroélectrique de Mont-Laurier*. Mont-Laurier, Société historique de Mont-Laurier, 1991, 150 p.

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ○ Bon ○ Passable ◉ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ◉ Supérieure ○ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

L'état physique est préoccupant. Les fondations de béton et le revêtement en brique se dégradent. Des briques se détachent de la structure. Le bâtiment manque d'entretien. Le métal de l'enseigne est rouillé.
Bon état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que le revêtement en brique, des fenêtres et des portes en bois, des blocs de verre, du programme décoratif. Belle enseigne ancienne. Tous ces éléments doivent être préservés et entretenus. Réparer le revêtement en brique et les fondations en béton. Peindre le métal de l'enseigne.
La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur : - l'ancienneté du bâtiment (construit en 1936-1937)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens - le style architectural du bâtiment : rationalisme
- l'usage : il s'agit d'une centrale hydroélectrique - l'histoire : en 1910 et 1911, Solime Alix vend une partie du site, où se trouve le Rapide-de-l'Orignal sur la rivière du Lièvre, à Jean-Baptiste Reid, un industriel et constructeur d'immeubles de Sainte-Agathe; en 1911, il y bâtit une centrale hydro-électrique et un barrage; les travaux étant terminés l'année suivante, l'électricité est vendue à Mont-Laurier; en 1926, un pont digue est bâti; en 1936-1937, une nouvelle partie est greffée au bâtiment initial; les plans sont dessinés par les ingénieurs Crépeau et Côté de Sherbrooke; en 1949, la vieille partie de l'usine est incendiée, puis reconstruite en 1952.

Photographies

2016_79088_PORT_0440_13_01

Usine hydroélectrique_02

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 445 - Portage (rue du)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Maison Solime-Alix 2

Latitude: 46.5552

Matricule: 8157-48-3703

Cadastre: 3 047 917

Longitude: -75.5004

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206318

2016_79088_PORT_0445_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Cottage vernaculaire / pignon en façade

Volumétrie

Nombre d'étages: 1 ½

Matériau soubassement: pierre

Saillie(s): balcon, auvent, galerie, volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale: planche de bois à feuillure

Toitures

Profil(s) toiture: à deux versants droits

Revêtement(s) toiture: tôle profilée

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
à panneaux	bois	à guillotine	bois

Lucarne(s): en appentis

Ornementation

aisselier, chambranle, planche cornière, colonne ouvragée

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: vers 1926

Après avoir vendu sa première maison à l'industriel, Jean-Baptiste Reid, en 1925, Solime Alix entreprend la construction d'une deuxième maison, vers 1926, de l'autre côté de la rue, dans laquelle il habite avec son épouse Léonide Hudon et sa plus jeune fille, Ruth, qui avait soin de ses parents. Le couple n'y vivra cependant pas longtemps puisque Solime décède, le 16 février 1927, suivi de son épouse le 11 avril 1929. Ruth et son conjoint Adrien Thibault habiteront la maison. Solime Alix avait greffé à cette nouvelle maison l'annexe de sa résidence d'origine dans laquelle il tenait ses activités de maître de poste. Prenant la relève de son père, Ruth Alix tiendra le petit bureau de poste du quartier du Rapide jusqu'en 1968.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier
Document intitulé « Le Prix Alfred-Gamelin »

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ◉ Supérieure ○ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble excellent.
Excellent état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que le revêtement en bois, les portes et fenêtres en bois ainsi que le programme décoratif. Beau choix de couleurs. Préserver toutes ces composantes. Idéalement, installer un revêtement en tôle traditionnelle sur l'auvent et la toiture.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit vers 1926)
- l'excellent état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la maison : cottage vernaculaire américain avec pignon en façade
- l'histoire : cette maison a été construite par Solime Alix vers 1926, l'un des premiers colons de Mont-Laurier; la demeure a aussi servi de bureau de poste dans le quartier du Rapide jusqu'en 1968; Solime Alix est un personnage important dans l'histoire de Mont-Laurier.

Photographies

2016_79088_PORT_0445_02_02

2016_79088_PORT_0445_08

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 461 - Portage (rue du)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Ancien magasin général Ephrem-Sabourin

Latitude: 46.5554

Matricule: 8157-48-7411

Cadastre: 3 047 921

Longitude: -75.4997

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206319

2016_79088_PORT_0461_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): commerciale

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Boomtown

Volumétrie

Nombre d'étages: 2

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): auvent, escalier, galerie, volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale: matériau contemporain

Toitures

Profil(s) toiture: plat / à faible pente

Revêtement(s) toiture: indéterminé

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
embossée	contemporain	contemporaine	contemporain
plane	indéterminé	à guillotine	contemporain

Lucarne(s): aucune

Ornementation

balustrade / garde-corps

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: vers 1887

Arrivé au Rapide-de-l'Orignal en 1887 avec ses parents, Élie et Mathilde Marcotte, ses frères Gustave et Arthur et sa soeur Clara, Ephrem Sabourin ouvre un magasin général qui devient célèbre pour sa bière d'épinette et ses vues animées projetées dans son arrière-salle. La municipalité de Rapide-de-l'Original est officiellement créée en 1913. Solime Alix en devient le premier maire et Ephrem Sabourin le deuxième en 1914-1915. À l'automne 1915, la municipalité du Rapide-de-l'Orignal cesse son existence pour se fondre à la Corporation du village de Mont-Laurier qui englobera, désormais, tous les résidents des deux rives de la Lièvre.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ○ Bon ◉ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ○ Bon ◉ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ○ Bonne ◉ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique est passable. Les garde-corps manquent de peinture.
État d'authenticité passable reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que la présence de beaux garde-corps en bois. Repeindre les garde-corps et les colonnes en bois des galeries. Remplacer les fenêtres par des modèles à guillotine en bois ou des modèles à battants avec de grands carreaux, installer un revêtement en planches de bois horizontales avec chambranles et planches cornières, installer des portes en bois de facture traditionnelle avec un plus grand vitrage. Consulter des photographies anciennes de bâtiments à l'architecture semblable pour bien effectuer ces travaux.
La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit vers 1887)
- l'état d'authenticité passable
- le style architectural de l'immeuble : Boomtown
- l'histoire : il s'agit d'un magasin général construit vers 1887 par Ephrem Sabourin ; celui-ci a été maire de la municipalité de Rapide-de-l'Orignal en 1914-1915.

Photographies

2016_79088_PORT_0461_08

Magasin Ephrem-Sabourin-01

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 471 - Portage (rue du)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Ancien Hôtel Central

Latitude: 46.5556

Matricule: 8157-58-1138

Cadastre: 3 047 887

Longitude: -75.4997

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206320

2016_79088_PORT_0471_02_02

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): commerciale

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Modernisme

Volumétrie

Nombre d'étages: 3

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): marquise, perron

Élévations

Matériau(x) façade principale: brique de revêtement

Toitures

Profil(s) toiture: plat / à faible pente

Revêtement(s) toiture: membrane / composite

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
plane	contemporain	à guillotine	contemporain
plane	métal		

Lucarne(s): aucune

Ornementation

bandeau, corniche, console, polychromie

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: en 1900

À son arrivée au Rapide-de-l'Orignal, Gustave Sabourin était encore garçon. Comme bien d'autres, il devient draveur et un petit jobber. Il est débrouillard et ses compagnons de travail lui suggèrent d'ouvrir une maison de pension car celles-ci se font rares dans le secteur et les bûcherons ont de la difficulté à se loger. Il ouvre donc en 1900, le premier hôtel côté nord de la Lièvre et obtient le droit d'y vendre de l'alcool qu'il va chercher à Sainte-Agathe-des-Monts par le chemin Chapleau. Cet hôtel, connu sous le nom d'Hôtel Central, a été construit par les frères Gustave et Ephrem Sabourin.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ○ Bon ○ Passable ◉ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ○ Bonne ◉ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon.
Le bâtiment a perdu son aspect d'origine suite à plusieurs modifications qui ont changé sa composition, sa volumétrie et ses matériaux. Sur les photographies anciennes, on peut voir que le bâtiment était autrefois en bois. Une partie de la corniche à consoles, ancienne, est encore visible à l'arrière du bâtiment. Les portes et les fenêtres d'origine ont toutes été remplacées. Un nouveau revêtement en brique avec des bandeaux de pierre remplace l'ancien déclin de bois. Autrefois, ce bâtiment s'inscrivait dans le courant Boomtown. Suite aux modifications visant à rénover et moderniser la bâtisse, le bâtiment se rattache d'avantage au courant moderniste. Le bâtiment a été agrandi vers la droite. L'ancien hôtel a été converti en immeuble d'appartements. Conserver et entretenir le bâtiment.
La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit en 1900)
- l'usage : il s'agit d'un ancien hôtel
- l'histoire : la partie le plus ancienne de ce bâtiment a été construite par les frères Gustave et Ephrem Sabourin en 1900 pour servir d'hôtel afin de répondre aux besoins de logement des bûcherons; on le désignait "Hôtel Central".

Photographies

Hôtel Central

Hôtel Central_02

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 495 - Portage (rue du)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Maison Louis Norbert-Fortier et studio Boudreault

Latitude: 46.5557

Matricule: 8157-58-3956

Cadastre: 3 047 888

Longitude: -75.4988

Statut juridique: sans statut

No fiche PIMIQ: 206321

2016_79088_PORT_0495_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Boomtown

Volumétrie

Nombre d'étages: 2

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): auvent, galerie, volume annexe, avancée / avant-corps

Élévations

Matériau(x) façade principale: planches de bois horizontales

Toitures

Profil(s) toiture: plat / à faible pente

Revêtement(s) toiture: indéterminé, tôle pincée

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
plane	contemporain	à manivelle	contemporain
entièrement vitrée	métal	vitrine commerciale	indéterminé

Lucarne(s): aucune

Ornementation

corniche, balustrade / garde-corps, entablement, colonne ouvragée

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: vers 1900

Cette résidence fut construite, au début des années 1900, par Louis-Norbert Fortier qui la vend au photographe Alcide Boudreault, en 1922, pour installer sa famille et son studio de photographie. M. Boudreault fut également protonotaire.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ◉ Supérieure ○ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon. Excellent état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que le revêtement en bois et le programme décoratif élaboré composé d'un beau couronnement, d'une corniche, d'un entablement de l'auvent en bois, de colonnes ouvragées et de garde-corps. La tôle pincée de l'auvent est toujours en place. Conserver tous ces éléments et veiller à leur entretien. Idéalement, remplacer les portes et les fenêtres actuelles par des modèles qui ressemblent à celles d'origine. S'inspirer pour cela des photographies anciennes du bâtiment.
La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit au début des années 1900)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la maison : Boomtown
- l'histoire : cette maison a été construite au début des années 1900 par Louis-Norbert Fortier et aménagée en 1922 en studio de photos par Alcide Boudreault; on connaît aussi la maison sous le nom de "Studio Boudreault"; plus de 30 000 négatifs illustrant des individus et divers activités ou commerces de la région furent pris dans ce studio.

Photographies

2016_79088_PORT_0495_02

Maison et studio

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-06-08	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Québec

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 580 - Portage (rue du)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Maison de l'horloger

Latitude: 46.5565

Matricule: 8157-79-0313

Cadastre: 3 047 872

Longitude: -75.4973

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206322

2016_79088_PORT_0580_01_02

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Cottage vernaculaire / pignon en façade

Volumétrie

Nombre d'étages: 1 ½

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): volume annexe, auvent, galerie

Élévations

Matériau(x) façade principale: papier goudronné

Toitures

Profil(s) toiture: à deux versants droits

Revêtement(s) toiture: bardeau d'asphalte, tôle en plaque

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
à panneaux	bois	à guillotine	bois

Lucarne(s): aucune

Ornementation

épi / fleuron / mât, chambranle, entablement, balustrade / garde-corps

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: en 1925

Dessinée par l'architecte Alfred Gamelin, la maison de l'horloger, telle qu'on la surnommait, fut construite en 1925 sur cette rue qui, à l'époque, constituait l'artère principale du Rapide-de-l'Orignal. Pendant près de 60 ans, cette résidence fut habitée par l'horloger Gervais Dumoulin.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ◉ Supérieure ○ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon.
Excellent état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que les fenêtres et portes en bois ainsi que le programme décoratif élaboré. Conserver et entretenir toutes ces composantes. Un volume annexe a été greffé sur la façade droite. Le revêtement extérieur est en papier-brique, probablement que le revêtement initial se trouve toujours dessous. Idéalement, revêtir le volume annexe de planches de bois horizontales et remplacer le revêtement de bardeaux d'asphalte par de la tôle traditionnelle. Aussi, un retour au revêtement extérieur d'origine serait à privilégier.
La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit en 1925)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux anciens
- le style architectural de la maison : cottage vernaculaire américain avec pignon en façade
- l'histoire : cette maison a été construite en 1925; pendant des années elle est habitée par l'horloger Gervais Dumoulin, d'où sa désignation de "maison de l'horloger".

Photographies

2016_79088_PORT_0580_02

2016_79088_PORT_0580_08

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 447 - 449 Salaberry (rue)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: N/D

Latitude: 46.5504

Matricule: 8157-52-5343

Cadastre: 3 050 073

Longitude: -75.4992

Statut juridique: Sans statut

No fiche PIMIQ: 206323

2016_79088_SALA_0447_01

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): résidentielle

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Maison cubique

Volumétrie

Nombre d'étages: 1

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): auvent, galerie, cheminée

Élévations

Matériau(x) façade principale: blocs de béton

Toitures

Profil(s) toiture: en pavillon

Revêtement(s) toiture: bardeau d'asphalte

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
plane	bois	à guillotine	bois
		à guillotine	contemporain

Lucarne(s): aucune

Ornementation

linteau en pierre / béton

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: entre 1920-1950

Aucune information historique retrouvée jusqu'à maintenant.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ◉ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon. Toutefois, des fenêtres en bois manquent de peinture et le revêtement en bardeaux d'asphalte est à remplacer.
Modèle intéressant de maison cubique à 1 étage avec une double occupation, d'où les deux portes en façade. Intéressant revêtement de blocs de béton. Bon état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales ainsi que des composantes d'origine comme le revêtement en blocs de béton, les fenêtres à guillotine, les portes de bois, le garde-corps. Opter encore pour un revêtement en bardeaux d'asphalte sur la toiture. Repeindre les fenêtres de bois et les conserver. Conserver les portes, les fenêtres de bois, le revêtement extérieur et les garde-corps. Il est rare de constater un aussi bon état d'authenticité sur une maison de ce style et de cette ancienneté. Habituellement, ces maisons sont rénovées avec de mauvais matériaux.
La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit entre 1920 et 1950)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de matériaux d'origine
- le style architectural de la maison : maison cubique à 1 étage

Photographies

2016_79088_SALA_0447_02

2016_79088_SALA_0447_08

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 3600 - Val-Limoges (chemin de)

Municipalité: Mont-Laurier

Dénomination: Église de Saint-Joachim

Latitude: 46.599832

Matricule:

Cadastre:

Longitude: -75.726265

Statut juridique: sans statut

No fiche PIMIQ: 168300

2015_79088_VLIM_3600_02

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): religieuse

Typologie constructive (structure apparente): indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant): Modernisme

Volumétrie

Nombre d'étages: 1

Matériau soubassement: indéterminé

Saillie(s): clocher, escalier, galerie

Élévations

Matériau(x) façade principale: bardeau d'amiante

Toitures

Profil(s) toiture: à deux versants droits

Revêtement(s) toiture: tôle profilée

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
contemporaine	contemporain	à manivelle	contemporain

Lucarne(s): aucune

Ornementation

croix

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: en 1949

Selon l'inventaire des lieux de culte et le Répertoire du patrimoine culturel du Québec (RPCQ), cette église aurait été construite en 1949. En 2007, l'église est désacralisée et désaffectée. La même année, elle est rachetée par le Comité des Loisirs de Val-Limoges.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ○ Excellent ◉ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ○ Excellent ○ Bon ◉ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ○ Exceptionnelle ○ Supérieure ○ Bonne ◉ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble bon.

Église construite en 1949 dans le secteur de Val-Limoges. Composantes d'origine conservées : composition, volumétrie, revêtement extérieur en amiante, croix de métal. Les portes et les fenêtres d'origine ont été remplacées. Préserver les composantes d'origine et repeindre le revêtement extérieur.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'usage : il s'agit de l'église de Saint-Joachim
- l'histoire : cette église a été construite en 1949 pour desservir la population habitant le secteur de Val-Limoges
- l'architecture : modernisme

Photographies

2015_79088_VLIM_3600_08

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-10-31	Patri-Arch		

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Adresse: 700 - Vaudreuil (rue)
Municipalité: Mont-Laurier
Dénomination: Ancienne Gare de Mont-Laurier
Latitude: 46.5568
Matricule: 8257-19-9058
Cadastre: 3048136
Longitude: -75.4910
Statut juridique: Sans statut
No fiche PIMIQ: 105368

2016_79088_VAUD_0700_02

Données architecturales

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine): autre
Typologie constructive (structure apparente): indéterminé
Typologie formelle (courant architectural dominant): Pittoresque

Volumétrie

Nombre d'étages: 1 ½
Matériau soubassement: indéterminé
Saillie(s): cheminée, perron

Élévations

Matériau(x) façade principale: bardeau de bois

Toitures

Profil(s) toiture: à demi-croupes
Revêtement(s) toiture: bardeau d'asphalte

Ouvertures

Type de porte	Matériau de la porte	Type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
plane	bois	à guillotine	bois

Lucarne(s): à croupe/demi-croupe

Ornementation

polychromie, console
planche cornière

○ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Notes historiques

Année(s) construction: en 1909

Cette gare a été construite en 1909 par le Canadien Pacifique. Le premier train de Mont-Laurier arrive cette année-là. C'est le terminus de la ligne Montréal-Mont-Laurier. La gare est confiée à Hermas Lamarche qui est chef de gare de 1909 à 1953. Il habite le premier étage avec sa famille. En 1927, le bâtiment est agrandi par les ouvriers du Canadien Pacifique. Le dernier train s'arrête le 13 novembre 1981. La gare fait partie du parc linéaire Le P'Tit train du nord. Actuellement, la MRC d'Antoine-Labelle est locataire de l'emprise du parc linéaire le P'tit traind du Nord. L'organisme la Maison Lyse Beauchamps occupe le bâtiment.

MRC d'Antoine-Labelle

Base de données patrimoniales (fiche sommaire)

Références documentaires

Guide de la Route du Lièvre Rouge : Municipalité de Mont-Laurier

Évaluation du potentiel patrimonial

État physique ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

État d'authenticité ◉ Excellent ○ Bon ○ Passable ○ Mauvais

Valeur patrimoniale ◉ Exceptionnelle ○ Supérieure ○ Bonne ○ Moyenne ○ Faible

Commentaires

D'après un survol visuel sommaire, l'état physique semble excellent. Excellent état d'authenticité reposant sur la conservation de la composition et de la volumétrie générales. Les composantes actuelles ne sont peut-être pas toutes d'origine mais étant en bois de facture traditionnelle, elles conviennent parfaitement au bâtiment. Conserver tel quel et entretenir le bâtiment.

La valeur patrimoniale du bâtiment repose sur :
- l'ancienneté du bâtiment (construit en 1909)
- le bon état d'authenticité conféré par la présence de facture traditionnelle
- le style architectural de la bâtisse : cottage orné
- l'usage : il s'agit d'une ancienne gare
- l'histoire : il s'agit de la gare de Mont-Laurier construite en 1909; l'avènement du chemin de fer a eu un effet important sur le développement de Mont-Laurier en permettant d'écouler les produits du bois et l'ouverture du territoire au tourisme.

Photographies

2016_79088_VAUD_0700_08

Gare de Mont-Laurier

Gestion des données

Créée le	Créée par	Modifiée le	Modifiée par
2016-05-18	Patri-Arch		